

**Il '68 e la *digital history***  
**Scuola di storia orale 10 -11 ottobre 2018**  
**Milano e Sesto San Giovanni**



**PROGRAMMA**

**10 ottobre BASE Milano**

**Ore 10-13**

*Alessandro Casellato e Giovanni Contini (AISO)*  
Introduzione alla storia orale: metodologia e buone pratiche.

**Ore 14.30/18.00**

*Bruno Cartosio (Università degli Studi di Bergamo),  
Marco Lo Cascio (Irsifar, Roma), Uliano Lucas  
(fotoreporter)*  
Per una storia orale del '68: ricerche e testimonianze  
Visita guidata alla mostra *Un grande numero. Segni, immagini parole del 1968 a Milano* con i curatori Giorgio Bigatti, Bruno Cartosio, Uliano Lucas, Sara Zanisi (Fondazione ISEC).

**11 ottobre Fondazione ISEC Sesto San Giovanni**

**Ore 9.30/13.00**

*Bianca Pastori (Associazione AVoce e AISO)*  
Gli strumenti per la trascrizione delle fonti orali

*Francesca Socrate (Università La Sapienza, Roma)*  
La memoria autobiografica del '68: strumenti per un'analisi linguistica

Laboratorio pratico sugli strumenti di trascrizione suggeriti da CLARIN

*Marta Terzi (regista)*

'68 Reloaded: presentazione del video 368 – video VR-  
Virtual Reality 360 a cura della Civica scuola di  
cinema Luchino Visconti di Milano

**Ore 14.30**

Bilancio e conclusione della scuola

**Ore 15.30/17.00**

*Roberta Garruccio (Università degli Studi di Milano),  
Peppino Ortoleva (Università degli Studi di Torino),  
Sara Zanisi (Fondazione ISEC)*

Presentazione del libro *Sessantotto. Due generazioni*  
(Laterza, 2018) di Francesca Socrate