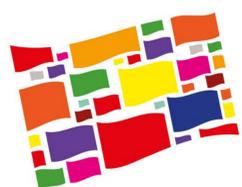




# La Public History in Lombardia

## Un seminario su metodi e pratiche



**ISTITUTO NAZIONALE FERRUCCIO PARRI**

RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA

in collaborazione con



con il contributo di  
**Fondazione CARIPLO**

## PROGRAMMA

**Ore 9 - Casa della memoria**  
**Registrazione**

**Ore 9.30 - Casa della memoria**  
**Saluti:**

Stefano Bruno Galli – Assessore all'Autonomia e Cultura della Regione Lombardia  
Filippo Del Corno – Assessore alla Cultura del Comune di Milano  
Paolo Pezzino – Presidente dell'Istituto nazionale "Ferruccio Parri"  
Chiara Ottaviano – Membro del Direttivo AIPH (Associazione Italiana di Public History)

**Ore 10 - Casa della memoria**

**Relazioni introduttive:**

David Bidussa - La Public History, o della funzione civile del racconto della storia  
Mirco Carrattieri - La Public History: due o tre cose che so di lei...

**Ore 10.30-13.00 - Casa della memoria**  
**I sessione di workshop paralleli**

**#1 - Biblioteche e Archivi**

Coordinatrice: Elisabetta Ruffini, ISREC Bergamo  
• Biblioteca di Storia dell'Università Statale di Milano (Caterina Fortarezza – Paola Foscaro)  
• Centro studi Rsi, Salò (Roberto Chiarini)  
• Civico Archivio Fotografico, Milano (Silvia Paoli)  
• Fondazione CDEC (Sara Buda)  
• Istituto Lombardo di storia contemporanea (Simone Campanozzi)  
• Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta", Como (Patrizia Di Giuseppe)

**#2 - Industria culturale**

Coordinatrice: Valeria Palumbo, RCS  
• Biblion (Aulo Chiesa)  
• Dramatrà (Davide Ianni)  
• Enciclopedia delle donne (Margherita Marcheselli)  
• Fondazione Corriere della Sera (Andrea Moroni)  
• Mimesis (Alfonso Botti – Adolfo Mignemi)  
• Nomus (Maddalena Novati)  
• Unicopli (Marzio Zanantoni)

**#3 - Impresa e lavoro**

Coordinatrice: Monica Di Barбора, Fondazione ISEC  
• Archivio del lavoro, Sesto San Giovanni (Debora Migliucci ed Eleonora Cortese)  
• Fondazione Dalmine, Bergamo (Carolina Lussana)  
• Fondazione ISEC, Sesto San Giovanni (Sara Zanisi)  
• Fondazione Micheletti, Brescia (Renè Capovin)  
• Fondazione Mondadori, Milano (Marta Inversini)

**Ore 13.00-14.00 - Casa della memoria**  
**Pausa pranzo**

**Ore 14.00-16.30 - Casa della memoria**  
**II sessione di workshop paralleli**

**#4 - Università**

Coordinatrice: Irene Piazzoni, Università statale di Milano  
• Archivio di storia del movimento sociale cattolico (Aldo Carera)  
• Unicampus (Silvia Bianciardi - Alessandra Mita)  
• Università Cattolica - Politecnico di Milano (Pietro Silanos)  
• Università dell'Insubria (Antonio Orecchia)  
• Università di Milano Bicocca (Barbara Bracco)  
• Università di Pavia (Pierangelo Lombardi)  
• Università Statale di Milano – Fondazione Feltrinelli (Valeria Galimi - Giovanni Sanicola)

**#5 - Musei e luoghi**

Coordinatore: Giorgio Uberti, PopHistory  
• ASP Golgi-Redaelli (Marco Bascapè)  
• Incontri tramontani (Giancarlo Maculotti)  
• MemoMi (Arianna Marelli)  
• Memoriale della Shoah - Binario 21 (Talia Bidussa)  
• Museo delle Storie di Bergamo (Tiffany Pesenti)  
• PopHistory (Marta Gara)  
• Too Design (Francesco Bagni)  
• Urban Genoma (Rocco Ronza)

**#6 - Scuola**

Coordinatore: Maurizio Gusso, IRIS  
• Centro didattico Fiap (Federica Artali)  
• Clio '92 (Cristina Cocilovo)  
• Istituto Nazionale "Ferruccio Parri" (Andrea Saba)  
• Lapsus (Erica Picco)  
• Rete Iris- Milanosifastoria (Antonella Olivieri)  
• Università di Milano Bicocca (Raffaele Mantegazza)

**Ore 17-18.30 - Spazio Stecca 3.0**  
**Assemblea finale**

Presiede: Serge Noiret – Presidente AIPH

Saranno riportati all'assemblea le conclusioni dei singoli panel e discussi i temi del Manifesto della public history italiana

Interverranno:

Agostino Bistarelli, Paola Boccalatte, Concetta Brigadeci, Edoardo De Carli, Pietro Esposito, Filippo Focardi, Fiorella Imprenti, Valentina Pisanty, Enrica Salvatori, Daniela Saresella, Claudio Silingardi, Benedetta Tobagi, Luigi Tomassini...

Per gli insegnanti è prevista l'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio ai sensi degli articoli 64 e 67 del CCNL 2006-2009, in quanto l'Istituto Ferruccio Parri e la rete degli Istituti associati ha il riconoscimento di agenzia formativa, con DM 25.05.2001, prot. n. 802 del 19.06.2001, rinnovato con decreto prot. 10962 del 08.06.2005, accreditamento portato a conformità della Direttiva 170/2016 con approvazione del 01.12.2016 della richiesta n. 872 ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati. Ai partecipanti verrà rilasciato attestato di frequenza.

Ricordiamo a tutti i partecipanti che a seguire si terrà presso l'Istituto ASP Golgi-Redaelli, via Bartolomeo d'Alviano 78, la Conferenza: "Dal Gamba de legn alla Metropolitana: lo sviluppo del trasporto ferro-tranviario nella zona" in occasione della chiusura della mostra "Alla scoperta del territorio De Angeli - Bande Nere".

La Conferenza sulla public history in Lombardia è un'occasione per promuovere iniziative e progetti di enti pubblici e privati, associazioni e imprese culturali che operano nell'ambito della public history.