

FONDAZIONE ISEC ETS

Sede in Sesto San Giovanni – Largo Lamarmora, 17

Fondo di dotazione Euro 1.327.714

Codice Fiscale 94587750152

Mod. A - STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		2022	2021
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI			
B) IMMOBILIZZAZIONI			
I - Immobilizzazioni immateriali			
	Totale immobilizzazioni immateriali	1.000	0
II - Immobilizzazioni materiali			
	1) terreni e fabbricati	1.242.125	1.240.510
	2) impianti e macchinari	11.366	
	3) attrezzature	12.685	
	4) altri beni	12.359	11.264
	5) immobilizzazioni in corso e acconti		
	Totale immobilizzazioni materiali	1.278.535	1.251.774
III - Immobilizzazioni finanziarie			
	Totale immobilizzazioni finanziarie		0
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		1.279.535	1.251.774
C) ATTIVO CIRCOLANTE			
I - Rimanenze			
	Totale rimanenze		
II - Crediti			
	1) verso utenti e clienti		
	Totale crediti verso utenti e clienti		0
	2) verso associati e fondatori		
	Totale crediti verso associati e fondatori		0
	3) verso enti pubblici		
	esigibili entro l'esercizio successivo	54.598	155.785
	esigibili oltre l'esercizio successivo		35.273
	Totale crediti verso enti pubblici	54.598	191.058
	4) verso soggetti privati per contributi		
	Totale crediti verso soggetti privati per contributi	0	0
	5) verso enti della stessa rete associativa		
	Totale crediti verso enti della stessa rete associativa	0	0
	6) verso altri enti del Terzo settore		
	Totale crediti verso altri enti del Terzo settore	0	0
	7) verso imprese controllate		
	Totale crediti verso imprese controllate	0	0
	8) verso imprese collegate		
	Totale crediti verso imprese collegate	0	0
	9) crediti tributari		
	esigibili entro l'esercizio successivo	1.175	2.083
	esigibili oltre l'esercizio successivo		
	Totale crediti tributari	1.175	2.083
	10) da 5 per mille		
	Totale crediti da 5 per mille	0	0
	11) imposte anticipate		
	Totale crediti imposte anticipate	0	0
	12) verso altri		
	esigibili entro l'esercizio successivo	70	647
	esigibili oltre l'esercizio successivo		
	Totale crediti verso altri	70	647
	Totale crediti	55.843	193.788
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni			
	Totale attività finanziarie che non costituiscono immr	0	0
IV - Disponibilità liquide			
	1) depositi bancari e postali	288.403	233.519
	2) assegni		
	3) danaro e valori in cassa	2	12
	Totale disponibilità liquide	288.405	233.531
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		344.248	427.319
D) RATEI E RISCONTI ATTIVI		1.060	862
Totale Attivo		1.624.843	1.679.955

PASSIVO		2022	2021
A) PATRIMONIO NETTO			
I - Fondo di dotazione dell'ente		1.327.714	1.327.714
II - Patrimonio vincolato			
1) riserve statutarie		0	0
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali		0	0
3) riserve vincolate destinate da terzi		0	0
Totale patrimonio vincolato		0	0
III - Patrimonio libero			
1) riserve di utili o avanzi di gestione		111.158	126.794
2) altre riserve		35.686	35.686
Totale patrimonio libero		146.844	162.480
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio		12.498	-15.637
TOTALE PATRIMONIO NETTO		1.487.056	1.474.557
B) FONDI PER RISCHI E ONERI			
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI		0	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINAT		47.399	39.646
D) DEBITI			
1) debiti verso banche			
esigibili entro l'esercizio successivo		16.830	
esigibili oltre l'esercizio successivo		44.843	70.000
Totale debiti verso banche		61.673	70.000
2) debiti verso altri finanziatori			
Totale debiti verso altri finanziatori		0	0
3) debiti verso associati e fondatori per finanziamenti			
Totale debiti verso associati e fondatori per finanziamenti		0	0
4) debiti verso enti della stessa rete associativa			
Totale debiti verso enti della stessa rete associativa		0	0
5) debiti per erogazioni liberali condizionate			
Totale debiti per erogazioni liberali condizionate		0	0
6) acconti			
Totale acconti		0	0
7) debiti verso fornitori			
esigibili entro l'esercizio successivo		9.514	56.177
esigibili oltre l'esercizio successivo			0
Totale debiti verso fornitori		9.514	56.177
8) debiti verso imprese controllate e collegate			
Totale debiti verso imprese controllate e collegate		0	0
9) debiti tributari			
esigibili entro l'esercizio successivo		3.822	4.242
esigibili oltre l'esercizio successivo			0
Totale debiti tributari		3.822	4.242
10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale			
esigibili entro l'esercizio successivo		4.421	5.082
esigibili oltre l'esercizio successivo		0	0
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		4.421	5.082
11) debiti verso dipendenti e collaboratori			
esigibili entro l'esercizio successivo		6.274	3.853
esigibili oltre l'esercizio successivo		0	0
Totale debiti verso dipendenti e collaboratori		6.274	3.853
12) altri debiti			
esigibili entro l'esercizio successivo		4.684	10.316
esigibili oltre l'esercizio successivo			0
Totale altri debiti		4.684	10.316
TOTALE DEBITI		90.388	149.670
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI			16.082
Totale Passivo		1.624.843	1.679.955

FONDAZIONE ISEC ETS

Sede in Sesto San Giovanni – Largo Lamarmora, 17

Fondo di dotazione Euro 1.327.714

Codice Fiscale 94587750152

Mod. B - RENDICONTO GESTIONALE

ONERI E COSTI	2022	2021	PROVENTI E RICAVI	2022	2021
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	7.313	2.550	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori		
2) Servizi	99.562	80.560	2) Proventi dagli associati per attività mutualistiche		
3) Godimento di beni di terzi	1.293	146	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori		
4) Personale	133.862	155.052	4) Erogazioni liberali	74.807	93.320
5) Ammortamenti	13.078	8.086	5) Proventi del 5 per mille		1.360
6) Accantonamenti per rischi ed oneri			6) Contributi da soggetti privati	40.000	9.000
7) Oneri diversi di gestione	9.001	4.813	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
8) Rimanenze iniziali			8) Contributi da enti pubblici	145.459	127.116
			9) Proventi da contratti con enti pubblici		
			10) Altri ricavi, rendite e proventi	3.963	91
			11) Rimanenze finali		
Totale	264.109	251.207		264.229	230.887
			Avanzo/Disavanzo attività di interesse generale (+/-)	120	-20.320
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
2) Servizi		295	6) Altri ricavi, rendite e proventi	13.860	5.993
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori		
2) Servizi			2) Contributi da soggetti privati		
3) Godimento di beni di terzi			3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
4) Personale			4) Contributi da enti pubblici		
5) Ammortamenti			5) Proventi da contratti con enti pubblici		
6) Accantonamenti per rischi ed oneri			6) Altri ricavi, rendite e proventi		
7) Oneri diversi di gestione			7) Rimanenze finali		
8) Rimanenze iniziali					
Totale	0	295	Totale	13.860	5.993
			Avanzo/Disavanzo attività diverse (+/-)	13.860	5.698
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
1) Oneri per raccolte fondi abituali			1) Proventi da raccolte fondi abituali		
2) Oneri per raccolte fondi occasionali			2) Proventi da raccolte fondi occasionali		
3) Altri oneri			3) Altri proventi		
Totale			Totale		
			Avanzo/Disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)		
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
Totale		0	Totale		0
			Avanzo/Disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)		0
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			1) Proventi da distacco del personale		
2) Servizi			2) Altri proventi di supporto generale		
3) Godimento di beni di terzi					
4) Personale					
5) Ammortamenti					
6) Accantonamenti per rischi ed oneri					
7) Altri oneri					
Totale			Totale		
Totale oneri e costi	264.109	251.502	Totale proventi e ricavi	278.089	236.880
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	13.980	-14.622
			Imposte	1.482	1.015
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio (+/-)	12.498	-15.637

FONDAZIONE ISEC ETS

Sede in Sesto San Giovanni – Largo Lamarmora, 17

Fondo di dotazione Euro 1.327.714

Codice Fiscale 94587750152

Mod C **RELAZIONE DI MISSIONE**

1) Informazioni generali

Fondazione ISEC (Istituto per la storia dell'età contemporanea) è un punto di riferimento nazionale per chiunque sia interessato alle vicende della storia politica, economica e sociale dell'Italia contemporanea. All'originario nucleo documentario, nel tempo si sono aggiunti archivi di grandi imprese industriali, partiti ed esponenti politici, militanti e rappresentanti del mondo sindacale e associativo.

ISEC oggi conserva un patrimonio archivistico e librario imponente: 5 km di patrimonio, oltre 400 fondi archivistici, 170.000 fotografie, 100.000 disegni tecnici, 1.500 manifesti politici, 800 ore di interviste, 100.000 volumi, 4.000 periodici, centinaia di cimeli di varia natura.

Riconosciuto dal MIC come archivio di notevole interesse storico, ISEC è associata all'Istituto nazionale Ferruccio Parri-Rete degli Istituti storici della Resistenza e dell'età contemporanea, è associata a AICI (Associazione delle istituzioni di cultura italiana), ERIH (European route of industrial eritages) ed ITH (International Conference of Labour and Social History).

Fondazione Isec, è tra le istituzioni culturali selezionate dal Ministero della cultura ed inserita nella c.d. "tabella triennale" dal 2018.

A fine fine 2022 il Mur ha comunicato l'inserimento di Fondazione Isec anche nella c.d. "tabella triennale" del Mur per il triennio 2021-2023.

La Fondazione collabora attivamente con altri istituti culturali come la Casa della Cultura, la Fondazione Corrente, Museimpresa e con le due fondazioni di impresa – AEM e Pirelli – che ormai da diversi anni danno un sostegno importante alle attività della Fondazione.

Dall'agosto 2022 Fondazione Isec è iscritta nel registro unico nazionale del terzo settore (RUNTS) alla sezione g "altri enti del Terzo settore"; in attesa della autorizzazione della Commissione europea, il regime fiscale è ancora quello applicato alle onlus.

La sede legale ed operativa è in Sesto San Giovanni (Mi) Largo Lamarmora, n.17.

La Fondazione, nell'esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale, promuove lo studio e la conoscenza della storia sociale, politica, economica e culturale dell'Italia contemporanea, con particolare riferimento alle vicende delle imprese, del lavoro, delle lotte politiche e sociali. La

Fondazione ispira la propria attività ai valori e agli ideali di democrazia, libertà e pluralismo espressi dalla lotta di liberazione e contenuti nella Costituzione repubblicana.

ISEC, in coerenza con quanto disposto all'art. 5 del Codice del Terzo settore, mette a disposizione della comunità scientifica, del mondo della scuola e della cittadinanza il proprio patrimonio archivistico, bibliografico, fotografico e audiovisivo. Inoltre la Fondazione è impegnata in una attività di promozione culturale a largo raggio:

- ricerca, raccoglie, conserva, ordina, cataloga e mette a disposizione del pubblico ogni genere di documentazione riguardante i temi sopra indicati;
- promuove la documentazione, la ricerca didattica e l'aggiornamento dei docenti nell'ambito delle discipline storico-sociali;
- pubblica in proprio o avvalendosi di editori, studi, informazioni sullo stato delle ricerche e delle nuove acquisizioni;
- attiva rapporti di collaborazione scientifica e culturale con omologhe istituzioni italiane ed europee;
- progetta, promuove e organizza ricerche, corsi, convegni, seminari, manifestazioni culturali, mostre e pubblicazioni;
- promuove progetti di cittadinanza attiva rivolti alla comunità locale e alla città metropolitana.

Dettagliate informazioni sull'attività svolta sono descritte nell'annual report 2022 pubblicato in www.fondazioneisec.it/chi-siamo ed allegato alla presente relazione di missione (all.1).

2) Dati sui fondatori

Fondazione ISEC (Istituto per la storia dell'età contemporanea) è stata costituita nel maggio 2002 dall'associazione ISMEC (Istituto milanese per la storia dell'età contemporanea) e dal Comune di Sesto San Giovanni.

3) Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio

Il Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2022 corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto in ossequio alle disposizioni previste dall'art. 13 del DL 2 agosto 2017 n. 117, entrato in vigore a partire dalla redazione del bilancio al 31.12.2021, come previsto dal decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali 5.03.2020 – G.U. n.102 del 18.04.2020. Esso si compone di Stato Patrimoniale (mod A), Rendiconto Gestionale (mod B) e Relazione di Missione (mod C) ed è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli artt. 2423, 2423-bis e 2426 del Codice Civile, nonché ai principi contabili nazionali ed alle raccomandazioni contabili elaborati dall'Organismo

Italiano di Contabilità (O.I.C.), in quanto compatibili con l'assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale di Fondazione Isec.

L'intero documento, nelle parti di cui si compone, è stato redatto in modo da dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché del risultato economico dell'esercizio, fornendo, ove necessario, informazioni aggiuntive complementari a tale scopo.

Ai sensi dell'art. 2423-ter per ogni voce viene indicato l'importo dell'esercizio precedente.

Principi contabili

Conformemente al disposto dell'art. 2423-bis del Codice Civile, nella redazione del Bilancio sono stati osservati i seguenti principi:

- la valutazione delle singole voci è stata fatta ispirandosi a principi di prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto;
- se presenti, sono stati indicati esclusivamente gli utili effettivamente realizzati nell'esercizio;
- sono stati indicati i proventi e gli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla loro manifestazione numeraria;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura;
- gli elementi eterogenei inclusi nelle varie voci di Bilancio sono stati valutati distintamente.

I criteri di valutazione previsti dall'art. 2426 del Codice Civile sono stati mantenuti inalterati rispetto a quelli adottati nell'esercizio precedente.

Stato Patrimoniale (mod A), Rendiconto Gestionale (mod B) e Relazione di Missione (mod C), sono stati redatti in unità di Euro.

Rispetto al modello ministeriale sono state accorpate le voci con importi nulli, precedute da numeri arabi, nelle voci precedute da numeri arabi o da lettere maiuscole con valori nulli.

Criteria di valutazione adottati

Nella redazione del presente Bilancio sono stati applicati i criteri di valutazione previsti dall'art. 2426 del Codice Civile.

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisizione, comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione e sono indicati esplicitamente le svalutazioni e gli ammortamenti effettuati, calcolati sistematicamente con riferimento alle aliquote indicate, tenendo conto della loro residua possibilità di utilizzazione.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte in Bilancio al costo di acquisto, incrementato degli oneri accessori e delle rivalutazioni effettuate nel corso del tempo in base a specifiche disposizioni di legge.

Le immobilizzazioni il cui valore alla data di chiusura dell'esercizio risulti durevolmente inferiore rispetto al valore come sopra determinato, vengono iscritte a tale minore valore.

La voce è costituita:

- da un immobile in relazione al quale l'ammortamento è stato effettuato solo negli esercizi 2002 e 2003; nell'esercizio 2021 l'incremento di valore determinato da importanti interventi di migliorie è stato ridotto dai contributi ricevuti a tale scopo secondo il c.d. metodo diretto illustrato nel principio contabile n. 16; il saldo risultante ed i successivi incrementi per interventi di migliorie sono ammortizzati in cinque anni;
- da impianti e macchinario ammortizzati al 15 %
- da attrezzature, ammortizzate al 15 %
- da altri beni, ovvero arredi, ammortizzati al 15% e macchine elettroniche ammortizzate al 20%.

Crediti

I crediti sono stati iscritti a valore nominale che corrisponde al presumibile valore di realizzo e comprendono proventi ancora da incassare, ma di competenza dell'esercizio in esame.

Disponibilità liquide

Nella voce trovano allocazione le disponibilità liquide alla chiusura dell'esercizio, valutate a valore nominale.

Ratei e risconti

I ratei e risconti sono stati determinati secondo il principio della competenza temporale.

TFR

Il fondo trattamento di fine rapporto corrisponde all'effettivo impegno della Fondazione nei confronti di ciascun dipendente, determinato in conformità alla legislazione vigente ed in particolare a quanto disposto dall'art. 2120 c.c. e dai contratti collettivi di lavoro. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

Debiti

I debiti sono espressi al loro valore nominale

Fiscalità differita

Non essendoci differenze temporanee di imposta non sono state calcolate imposte anticipate.

Contabilizzazione dei proventi e dei costi

I proventi ed i costi sono contabilizzati con il principio della competenza.

Imposte sul Reddito

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono stanziare in applicazione del principio di competenza e sono determinate in applicazione delle norme di legge vigenti e sulla base della stima del reddito imponibile; nello Stato Patrimoniale il debito è rilevato alla voce "Debiti tributari" e il credito alla voce "Crediti tributari".

4) Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dal costo di un software per la visualizzazione di risorse digitali del valore originario di euro 1.500 ammortizzato in tre anni.

Immobilizzazioni materiali	
Terreni e Fabbricati	
Valore al 1/1/2021	
Costo storico	1.277.714
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-57.497
Variazioni nell'esercizio 2021	
Incremento di valore	195.860
Contributi destinati	-170.494
Ammortamento dell'esercizio	-5.073
Valore al 31/12/2021	1.240.510
Variazioni nell'esercizio 2022	
Incremento di valore	8.360
Ammortamento dell'esercizio	-6.745
Ammortamenti (Fondo ammortamento) euro 69.316	
Valore al 31/12/2022	1.242.125

Nel 2022 l'incremento di valore si riferisce a migliorie apportate agli uffici al secondo piano dell'immobile di proprietà.

Immobilizzazioni materiali	
Impianti e macchinari	
Valore al 1/1/2021	4.561
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-4.561
Variazioni nell'esercizio 2021	
Incremento di valore	0
Saldo	0
Valore al 31/12/2021	0
Variazioni nell'esercizio 2022	
Incremento di valore	12.288
Ammortamento dell'esercizio	-922
Ammortamenti (Fondo ammortamento) euro 5.483	
Valore al 31/12/2022	11.366

La variazione di valore dell'anno 2022 è costituita dal costo di sostituzione delle valvole dei radiatori (euro 7.015) e dalla progettazione degli interventi sul sistema di prevenzione incendi.

Immobilizzazioni materiali	
Attrezzature	
Valore al 1/1/2021	
Costo storico	1.859
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-1.859
Variazioni nell'esercizio 2021	0
Incremento di valore	0
Saldo	0
Valore al 31/12/2021	0
Variazioni nell'esercizio 2022	
Incremento di valore	13.714
Ammortamento dell'esercizio	-1.029
Valore al 31/12/2022	12.685

Nel corso dell'esercizio sono state dismesse scaffalature ormai obsolete e già ammortizzate nei precedenti esercizi; (euro 1.859); l'incremento di valore si riferisce all'acquisto di nuove scaffalature e cassettiere.

Immobilizzazioni materiali	
Altri beni	
Valore al 1/1/2021	37.614
Costo storico	
Incrementi per acquisizioni	4.618
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-30.968
Valore al 31/12/2021	11.264
Variazioni nell'esercizio 2022	
Incremento di valore	4.978
Ammortamento dell'esercizio	-3.882
Ammortamenti (Fondo ammortamento) euro 34.850	
Valore al 31/12/2022	12.359

La voce comprende arredi (euro 21.522) completamente ammortizzati e macchine elettroniche per euro 25.687; l'incremento di valore pari ad euro 4.978 si riferisce all'acquisto di un notebook e dell'impianto di videocitofono.

6) Crediti e debiti

Non sono iscritti in bilancio crediti e debiti di durata residua superiore a 5 anni.

Non sono iscritti in bilancio debiti assistiti da garanzie reali.

I crediti iscritti in bilancio pari ad euro 55.843 sono rappresentati da:

- crediti verso enti pubblici, pari ad euro 54.598 di cui euro 54.098 nei confronti di Regione Lombardia a saldo del progetto "Matrice Lavoro Lombardia "inserito nel PIC – piano integrato della cultura – conclusosi nel 2022

- crediti tributari per acconti di imposte.

I crediti verso enti pubblici esposti nel precedente esercizio (euro 155.785) sono stati incassati, con eccezione del credito verso Regione Lombardia sopra richiamato, rendicontato a fine dicembre 2022.

I debiti iscritti in bilancio (euro 90.388) sono rappresentati da debiti verso Banca Intesa San Paolo per un finanziamento di euro 70.000 acceso il 14 giugno 2021 e rimborsabile in 60 rate con scadenza 14.06.2026; il debito residuo ammonta ad euro 61.673.

Il residuo importo di euro 28.715 è così composto:

	2.022	2021
Debiti verso fornitori di cui euro 5.635 per fatture da ricevere	9.514	56.177
Debiti tributari per ritenute su lavoro dipendente e TFR	3.822	4.242
Debiti verso Inps	4.421	5.082
Debiti verso dipendenti e collaboratori	6.274	3.851
Altri debiti	4.684	10.316
Totale	28.715	79.668

Gli altri debiti comprendono euro 2.549 per tassa rifiuti 2022, euro 2.000 per l'acquisto di un fondo ed euro 135 per acquisti con carta di credito.

7) Ratei e risconti attivi e passivi – altri fondi

I ratei e risconti attivi si riferiscono a risconti attivi per il pagamento in via anticipata del software zoom (euro 1.060).

8) Patrimonio netto

	Fondo di dotazione	Patrimonio vincolato	Patrimonio libero			Avanzo/Disavanzo d'esercizio
			utili (perdite) portati a nuovo	altre riserve	totale patrimonio libero	
Valore al 01/01/2021	1.327.714	100.000	78.359	35.686	114.045	48.435
variazioni nel corso dell'esercizio 2021:						
variazioni in aumento	0		48.435	0	48.435	
variazioni in diminuzione	0	-100.000		0		-64.072
Valore al 31/12/2021	1.327.714	0	126.794	35.686	162.480	-15.637
variazioni nel corso dell'esercizio 2022:						
variazioni in aumento	0			0		15.637
variazioni in diminuzione	0		-15.637	0	-15.637	
Valore al 31/12/2022	1.327.714	0	111.157	35.687	146.843	12.498

11) Di seguito si fornisce *un'analisi delle principali componenti del rendiconto gestionale*

A) Costi e oneri da attività di interesse generale (euro 264.109) comprendono principalmente:

- euro 7.313 riferiti a materiale di consumo (euro 4.474) acquistato per la conservazione di materiale archivistico e per l'allestimento della mostra "Lavoro ? Sicuro!" , cancelleria e beni non ammortizzabili;
- euro 99.562 meglio descritti nella tabella "servizi"
- euro 133.862 meglio descritti nella tabella "personale"
- euro 13.078 per ammortamenti
- euro 9.001 meglio descritti nella tabella "oneri diversi"

A) Costi e oneri da attività di interesse generale		
Servizi	2022	2021
libri riviste e pubblicazioni	535	9.454
consulenze e prestazioni	42.951	19.058
consulenze amministrative	3.385	2.441
spese legali	4.981	3.569
rimborsi spese	3.093	150
premio assicurativo	599	599
canone sw archiui	1.464	1.464
manutenzioni impianti	1.493	1.839
manutenzione immobile	1.558	887
manutenzione sw, pc e stampanti	2.111	2.360
manutenzione sito web	410	410
spese di riscaldamento	13.540	11.885
spese per energia elettrica ed acqua	9.460	5.866
spese telefoniche	1.870	1.342
pulizie	6.173	4.020
corsi a dipendenti	317	
canone zoom	1.136	677
canone fastmail	510	400
commissioni bancarie	259	251
costi diversi	608	167
traslochi e sgomberi	3.109	13.721
TOTALE	99.562	80.560

L'incremento registrato è principalmente dovuto alle prestazioni professionali utilizzate per la realizzazione dei progetti relativi a bandi finanziati, con particolare riferimento al PIC – piano integrato della cultura ed ai relativi rimborsi spese; si rileva inoltre l'incremento per spese di riscaldamento da porsi in relazione alla nota situazione internazionale; l'aumento più contenuto del costo dell'energia elettrica è dovuto all'esistenza di un contratto a condizioni favorevoli, in essere fino al 31.12.2022 .

	Oneri e costi	
Personale	2022	2021
retribuzioni personale dipendente	63.934	64.263
oneri sociali	18.876	19.053
trattamento di fine rapporto	8.425	6.153
retribuzioni collaboratori	34.360	53.400
oneri sociali	8.267	12.183
TOTALE	133.862	155.052

Il costo del personale ha subito un decremento dovuto alle dimissioni di una collaboratrice non sostituita ed alla minore attività di un collaboratore, con conseguente riduzione del compenso.

	2022	2021
Oneri diversi di gestione		
Quote associative	1.170	1.370
Tassa raccolta rifiuti	2.549	1.421
Arrotondamenti	18	9
Altre imposte e tasse	1.402	
Sopravvenienze passive	2.032	951
Interessi passivi	1.830	1.062
TOTALE	9.001	4.813

Le sopravvenienze passive si riferiscono agli addebiti per consumi relativi al 2021, connessi all'utilizzo degli spazi in Villa Mylius.

A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
	2022	2021
4) erogazioni liberali	74.807	93.320
Fondazione AEM	50.000	50.000
Pirelli & C. spa	21.500	21.500
Davide Campari spa	3.000	8.000
Altri	307	13.820
5) Proventi del 5 x mille		1.360
6) Contributi da soggetti privati	40.000	9.000
Associazione Museimpresa Milano	6.000	6.000
Fondazione Cariplo	18.000	
MM Spa	16.000	3.000
8) Contributi da enti pubblici	145.459	127.116
Presidenza Consiglio dei Ministri		2.236
Ministero Beni culturali	105.736	85.724
Regione Lombardia	39.223	38.656
Ministero del Lavoro - contributo ONLUS	5.000	
UniFirenze - Sagas	500	500
10) Altri ricavi, rendite e proventi	3.963	91
TOTALE	264.229	230.887

B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse

L'importo complessivo di euro 13.860 si riferisce, quanto ad euro 13.000, al contributo ricevuto da una Fondazione con scopi sociali ed attività convergenti con quelli di Isec che utilizza alcuni spazi nella sede di Fondazione Isec.

12) Erogazioni liberali ricevute

Il valore delle erogazioni liberali ricevute evidenzia il riconoscimento e l'apprezzamento per le attività svolte dalla Fondazione ed il consolidarsi di rapporti di collaborazione con Fondazione Aem e Pirelli.

13) Dipendenti e collaboratori

Nel corso dell'esercizio 2022 e tuttora sono in forza 2 dipendenti assunti a tempo indeterminato e sono in essere 2 contratti di collaborazione.

14) Importo dei compensi spettanti agli organi della Fondazione

Gli organi della Fondazione prestano la loro opera pro bono.

17) Proposta di destinazione dell'avanzo

Si propone di portare a nuovo l'avanzo di euro 12.498.

18) Situazione dell'Ente e andamento della gestione

Nel corso del 2022 si è registrato un notevole incremento delle collezioni librerie e dei fondi di archivio; inoltre, grazie all'approvazione di un progetto con conseguente cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo, si è potuto procedere a migliorare le condizioni di conservazione del materiale archivistico.

Con l'inaugurazione della mostra "Lavoro ? Sicuro!" allestita nella sede di Fondazione Isec, si è concluso il progetto di durata triennale svoltosi nell'ambito del PIC – Piano Integrato della Cultura – di Regione Lombardia.

E' ripresa l'intesa attività della sezione didattica rivolta a docenti e studenti, grazie alla presenza a tempo pieno di una docente in distacco. Anche la sala studio è stata riaperta senza limitazioni a ricercatori ed utenti.

Le numerose attività svolte sono dettagliatamente descritte nell'annual report 2022 che forma parte integrante della relazione di gestione sotto forma di allegato 1.

L'avanzo di euro 12.498, rispetto al precedente disavanzo di euro 15.637, è sostanzialmente in linea con il budget; il risultato è stato conseguito principalmente a seguito di una riduzione del costo del personale da una parte e ad un incremento dei contributi da parte di enti pubblici dall'altro.

19) evoluzione prevedibile della gestione e previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari

Nel 2023 le attività della Fondazione proseguiranno lungo le linee tracciate nel piano triennale presentato al Ministero della Cultura, ovvero la digitalizzazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio archivistico; in particolare verrà arricchita la biblioteca-emeroteca digitale, nella quale verranno resi disponibili i giornali di zona e quelli di fabbrica, in corso di digitalizzazione anche grazie ad un cofinanziamento di Fondazione Cariplo.

Si sta per concludere la catalogazione ed inserimento in OPAC della biblioteca dell'economista Giorgio Lunghini e verrà catalogata ed inserita in OPAC quella di Giorgio Galli, scienziato della politica e giornalista. Nell'ambito delle attività di ricerca si segnala il progetto di convegno da organizzare con l'Università Ca' Foscari di Venezia sui rapporti delle imprese italiane con i paesi dell'est e con l'Unione Sovietica negli anni della guerra fredda; nell'ambito dell'attività editoriale sono previste tre pubblicazioni; si prevede di proseguire nelle attività della sezione didattica rivolte a docenti e studenti del territorio.

E' anche previsto un ulteriore intervento sull'immobile di proprietà rivolto alla messa in sicurezza dell'edificio attraverso l'installazione di un impianto di rivelazione fumi.

Tuttavia i primi mesi del 2023 registrano una situazione di incertezza circa l'indizione di bandi da parte di enti pubblici, incertezza che si riflette nel budget 2023 che, per ragioni di prudenza, prevede una contrazione nella voce contributi da enti pubblici; d'altra parte le numerose iniziative di conservazione, di valorizzazione del patrimonio e di nuove acquisizioni ci fanno ritenere indispensabile un rafforzamento delle risorse umane, anche se orientato a collaborazioni legate ai singoli progetti. L'insieme di queste considerazioni si riflette sul risultato della gestione, negativo per euro 39.000 ante imposte, riferito principalmente ad ammortamenti (previsti in 19mila), all'aumento delle consulenze (circa 10mila euro) e delle utenze (circa 8mila euro).

Tuttavia, considerata la patrimonializzazione della Fondazione e la positiva situazione finanziaria, si ritiene che gli equilibri economici e finanziari della Fondazione possano essere mantenuti; per maggiori dettagli si rimanda al budget 2023 (allegato 2).

20) modalità di perseguimento delle finalità statutarie, con specifico riferimento alla attività di interesse generale

Fondazione ISEC, in coerenza con quanto disposto all'art. 5 del Codice del Terzo settore, mette a disposizione della comunità scientifica, del mondo della scuola e della cittadinanza il proprio patrimonio archivistico, bibliografico, fotografico e audiovisivo, come meglio descritto al punto 1) *Informazioni generali* della presente Relazione di Missione. Al riguardo si sottolinea l'incremento delle attività poste in essere nel 2022; in particolare si ricordano le seguenti attività svolte ai fini di interesse generale

- Attività di conservazione e valorizzazione del patrimonio archivistico e fotografico
- Ampliamento dell'offerta di volumi catalogati nella biblioteca
- Seminari, presentazioni, webinar svolte sia in rete che in presenza
- Attività didattica svolta sia in rete che in presenza

meglio descritte nel citato Annual Report 2022 al quale si rimanda.

21) attività diverse

Ai sensi dell'art. 13, comma 6, del D.L. 2 agosto 2017 n. 177/2017 si precisa che componenti negativi e componenti positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività diverse di cui all'art. 6 del citato decreto e successive modificazioni ed integrazioni, i cui importi sono stati indicati nel modello B) – rendiconto gestionale al punto B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse, si riferiscono ad attività di carattere secondario e strumentale, in quanto i relativi ricavi sono ben inferiori al 30 % delle entrate complessive della Fondazione, come previsto dal Regolamento del Ministero del lavoro e delle politiche sociali, emanato con decreto del

19.5.2021 n. 107. Inoltre la marginalità positiva ha contribuito a finanziare le attività di interesse generale.

22) Costi e proventi figurativi

Fondazione Isec si avvale occasionalmente della collaborazione di volontari a supporto della propria attività didattica; il fair value della loro attività non è attendibilmente stimabile.

Inoltre Fondazione Isec utilizza una porzione dell'immobile in Sesto San Giovanni, denominato Villa Mylius e dei locali di archivio sempre in Sesto San Giovanni concessi in uso dal Comune di Sesto San Giovanni dal febbraio 2021 al febbraio 2024, che prevede il loro utilizzo sostanzialmente ad uso archivio ed in coerenza con le attività istituzionali svolte dalla Fondazione; il fair value dell'utilizzo di tali spazi non è attendibilmente stimabile. I costi per utenze sostenuti in forza della convenzione, pro quota in base ai millesimi utilizzati, sono già inseriti nel rendiconto gestionale.

Per le attività istituzionali della sezione didattica rivolte a docenti e studenti, Fondazione Isec si avvale dell'opera di una docente assegnata dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia del Ministero dell'Istruzione; il fair value di tale attività è stimabile in euro 40.000

23) Differenza retributiva tra lavoratori dipendenti

Ai sensi dell'art.16 del D.L. 177/2017 si precisa che non esistono differenze retributive tra i lavoratori dipendenti in forza alla Fondazione ai quali è applicato il contratto nazionale di lavoro del settore commercio.

Come previsto dalla L. 4 agosto 2017 n.124 art. 1 commi 125-129, si evidenziano nell'allegato 3) gli importi ricevuti per cassa nel corso del 2022 da parte della pubblica amministrazione.

Sesto San Giovanni, 18 marzo 2023

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione



(G.Cervetti)



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

ANNUAL REPORT

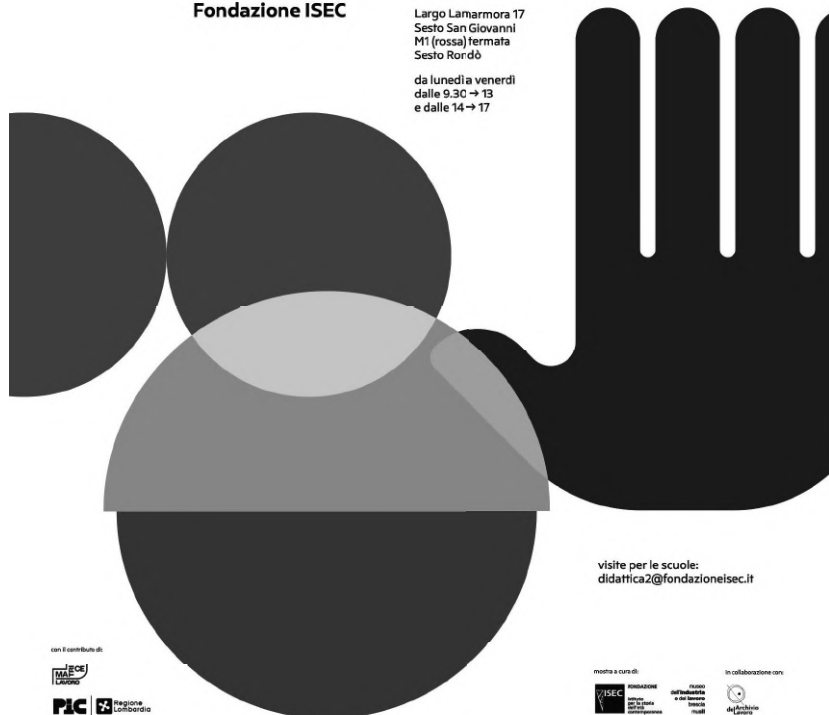
2022

LAVORO? SICURO!

Prevenzione, comunicazione, protesta nel 900

14.12.22 > 14.02.23
Fondazione ISEC

Largo Lamarmora 17
Sesto San Giovanni
M1 (rossa) fermata
Sesto Rordò
da lunedì a venerdì
dalle 9.30 → 13
e dalle 14 → 17



visite per le scuole:
didattica2@fondazioneisec.it

con il contributo di:



moda a cura di:



in collaborazione con:





FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Nel corso del 2022 si è registrato un notevole incremento delle collezioni librarie e dei fondi di archivio. Inoltre, grazie a un finanziamento di Fondazione Cariplo, si è potuto procedere a una serie di interventi finalizzati a migliorare le condizioni di conservazione dei materiali. Sono state montate nuove scaffalature, si è proceduto all'acquisto di cassettiere per collocarvi la collezione dei manifesti dopo aver provveduto alla loro digitalizzazione e catalogazione. Anche i disegni tecnici della Riva Calzoni hanno trovato una idonea sistemazione grazie all'acquisto di specifici supporti. Sempre al fine di una migliore conservazione sono stati ricondizionati, catalogati e digitalizzati i bozzetti pubblicitari della Breda e le fotografie della sezione Pubblicità e si è iniziata la catalogazione, a cui farà seguito la digitalizzazione dei fondi dei disegni della Cooperativa imbianchini e pittori di Milano. Per quanto riguarda la biblioteca nel corso dell'anno sono state acquisite le biblioteche di Giorgio Lunghini, economista e accademico dei Lincei, e di Giorgio Galli, scienziato della politica e storico.

Accanto a quest'opera di riordino e catalogazione del patrimonio archivistico e bibliotecario, con la ripresa delle attività in pubblico è ricominciata anche l'attività della sezione didattica, di fatto molto rallentata nel precedente biennio, e hanno preso nuovo slancio le attività pubbliche, sempre avendo di mira la valorizzazione del nostro patrimonio.

Va anche segnalata la conclusione del progetto Matrice lavoro, uno dei PIC finanziati da Regione Lombardia nel triennio 2020-22. Si è trattato di una esperienza molto importante perché al di là dei singoli interventi ci ha consentito di mettere punto nuove forme di collaborazione in particolare con il musil (Museo dell'industria e del lavoro) di Brescia e con Fondazione AEM con i quali abbiamo avviato progetti di grande respiro come quello della costituzione di una Water Route nell'ambito della European Route of Industrial Heritage, un progetto che si propone di valorizzare il



patrimonio di archeologia industriale legato all'acqua diffuso sul territorio lombardo e di rendere maggiormente consapevoli della importanza delle risorse idriche oggi messe in tensione dal mutamento climatico che costringe a ripensare abitudini e usi dell'acqua risalenti nei secoli tanto in campo agricolo quanto nei comportamenti domestici.

Il Patrimonio della Fondazione

Per quanto riguarda il patrimonio tre sono le priorità della Fondazione: (1) assicurare idonee condizioni di conservazione ai diversi materiali, un impegno che in questi anni ha comportato rilevanti investimenti strutturali, (2) rendere fruibile a un più largo pubblico le diverse tipologie documentarie, (3) acquisire sempre nuovi fondi, compatibilmente con la disponibilità degli spazi.

L'archivio

Per quanto riguarda l'archivio nel corso dell'anno sono stati acquisiti diversi fondi, alcuni a completamento di precedenti versamenti, altri nuovi. Si segnalano in particolare per la rilevanza:

Archivi di impresa

Italtel – Il versamento: documentazione del Gruppo anziani, pubblicazioni, cimeli;

Fondi personali

Mario Rovere: 10 scatoloni di documenti sulle vicende della casa occupata di via Morigi a Milano e delle attività culturali che vi si svolgevano (anni settanta-Duemila);

Libero Traversa: 14 scatoloni contenenti documenti e pubblicazioni prodotti e raccolti da Traversa nel corso della sua lunga militanza politica (nel Pci prima e nel Partito dei comunisti italiani poi);



Nel corso dell'anno sono stati resi consultabili i seguenti fondi:

Centro di iniziativa riformista (Cir): il fondo conserva la documentazione prodotta in occasione delle iniziative realizzate dal Centro (dibattiti, convegni, presentazioni di libri), un ente nato a Milano all'inizio degli anni novanta (50 unità archivistiche in 6 buste);

Essiccatoi Boltri: si tratta dell'archivio di una piccola un'impresa, la Boltri, attiva negli ultimi decenni dell'Ottocento per la produzione di essiccatoi per l'agricoltura. Lettere commerciali, fatture, bilanci rappresentano la parte più cospicua di un archivio largamente incompleto.

Enea Cerquetti: il fondo conserva la documentazione prodotta e raccolta da Enea Cerquetti nel corso della sua attività parlamentare nelle file del Pci tra il 1979 e il 1987 (74 unità archivistiche in 17 buste);

Davide Danti: completamento della inventariazione del fondo con l'ordinamento del materiale grafico che documenta l'attività professionale e l'impegno politico di una figura rilevante della grafica editoriale milanese (216 unità archivistiche in 7 buste)

Bruno Fortichiari: il fondo è costituito in particolare di corrispondenza di Bruno Fortichiari, uno dei fondatori del Partito comunista d'Italia, e appunti a carattere autobiografico e storico relativi prevalentemente al periodo successivo al 1945 e alla sua espulsione dal Partito comunista (54 unità archivistiche in 4 buste);

Giancarlo Pelucchi - II versamento: il fondo raccoglie in particolare documentazione prodotta e raccolta dalla Segreteria provinciale milanese del Partito dei Democratici di sinistra (50 unità archivistiche in 4 buste);

Carlo Pozzi: il fondo conserva oltre a un lungo racconto autobiografico anche alcune sceneggiature e appunti di lavoro del cineoperatore sestese Carlo Pozzi (2 unità archivistiche in 2 buste);

Pietro Rana Jole - Vanni Jole: il fondo si compone essenzialmente di 815 lettere autografe che i coniugi Vanni/Rana si sono scritti e inviati tra il 1939 e il 1943 (4 unità archivistiche in 2 buste).



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Per quanto si riferisce alla conservazione si è provveduto a ricondizionare tutti i disegni tecnici (circa 15.000) conservati all'interno dell'archivio aziendale della Riva Calzoni. Il lavoro è consistito nel collocare le cartelle originali dei disegni in 212 raccoglitori a tre alette per una migliore conservazione, e questi all'interno di cartelle in cartoncino munite di ganci che sono state appese in verticale su una struttura appositamente predisposta. Il lavoro è stato completato aggiornando le segnature di collocazione dei disegni nel software di catalogazione Archiui. Tutto ciò permetterà una più adeguata conservazione della documentazione e ne faciliterà l'accesso da parte degli utenti.

Si è dato impulso anche alla digitalizzazione di materiali particolarmente fragili per permetterne la consultazione senza compromettere l'integrità dei documenti. Questo è vero in particolare per volantini e fogli volanti del periodo 1943-1945 (fondi Virgilio Canzi e Edoardo Fontanella) e per quelli relativi agli anni sessanta, la stagione dei movimenti (fondi Haim Bursin, Caterina Maria De Camilli, Dario Venegoni). In totale sono stati digitalizzati e allegati alle rispettive schede archivistiche, utilizzando Archiui, 1254 volantini pubblicati in Italia da organismi diversi (partiti politici, sindacati, movimenti studenteschi ecc.). Sono stati inoltre catalogati in SBN e digitalizzati diverse centinaia di manifesti politici prodotti soprattutto dal Partito comunista italiano nel secondo dopoguerra.

Sezione fotografica

Una parte dell'archivio che riveste una importanza crescente è la sezione fotografica. Anche quest'anno si è registrato un significativo incremento del patrimonio. In particolare fra le nuove acquisizioni si segnalano i fondi:

Italtel: costituito da circa 1000 stampe di prodotti industriali, visite di delegazioni e aspetti della vita sociale dell'azienda;

Luciano D'Alessandro: si tratta di 54 stampe su lastre zincate che costituivano una mostra realizzata a Taranto negli anni ottanta e successivamente itinerante;



Luciano Boselli: costituito da circa 6.000 immagini tra negativi, stampe, diapositive relative al periodo 1885-2000 ex fotografo dell'“Unità” che ha lavorato soprattutto in ambito sestese per i giornali locali, il Comune di Sesto, Associazioni sportive ecc.).

Nel corso dell'anno sono proseguiti i lavori di digitalizzazione, ordinamento e catalogazione con il software SirbecWeb di Regione Lombardia del materiale fotografico. In particolare sono state digitalizzate e catalogate:

1150 fotografie dell'Ufficio pubblicità della Breda, immagini ritoccate utilizzate per la stampa di cataloghi e altro materiale promozionale, 300 delle quali sono state catalogate
562 fotografie del fondo Unità- Edizione milanese relative agli sport invernali, le fotografie sono state tutte catalogate e consultabili sul sito Lombardia Beni Culturali della Regione Lombardia, che ha sostenuto il lavoro di catalogazione.

54 fotografie su lastre di zinco di Luciano D'Alessandro

300 bozzetti commissionati dall'Ufficio pubblicità della Breda, dei quali è in corso la catalogazione

Sezione audio-video

Nel corso del 2022 nell'ambito del progetto “Comunicare, convincere, mobilitare: digitalizzare e valorizzare gli audiovisivi e i manifesti conservati nell'archivio della Commissione stampa e propaganda della Federazione milanese del Pci” sono stati riversati da analogico in digitale di n. 135 nastri.

Il patrimonio archivistico da trattare, in particolare audiocassette e nastri magnetici, relativi in particolare a corsi di partito, conferenze, convegni, seminari, interventi a riunioni di partito (congressi, comitati federali) e manifestazioni varie, tribune elettorali, telegiornali, in gran parte risalenti agli anni Settanta del Novecento, ha richiesto una attenta valutazione preliminare dei supporti di base a partire dai diversi formati e di differente durata e tecnica di registrazione.



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

A seguito dell'ascolto e della verifica delle condizioni della registrazione in forma analogica, si è successivamente provveduto alla trasformazione in digitale secondo i formati WAW non compresso, per la conservazione nel tempo e MP3 compresso finalizzata alla consultazione o fruizione locale o attraverso il web, curando al meglio la qualità effettiva registrata in origine e migliorandone le qualità di base, consapevoli di trovarci a procedere con registrazioni, per qualità, di difficile ascolto e comprensione.

Significativo è stato il lavoro di ricostruzione storico-politica dei documenti da rendere riconoscibili talvolta i leader di partito, i luoghi e gli eventi. I supporti originali, il più delle volte, erano mancanti della descrizione dei contenuti. Per ogni supporto è stata redatta una scheda analitica cartacea con tutti i dati necessari all'impiego successivo. Numerazione dei supporti originali.

Inoltre si è proceduto alla catalogazione di 106 file audio - e della relativa scheda Fondo - con l'utilizzo del data entry AESS-Regione Lombardia

Il progetto ha previsto inoltre il riversamento in digitale di n. 6 interviste su audiocassette da 90 minuti a funzionari e responsabili della Commissione stampa e propaganda della Federazione milanese dal 1957 al 1972 realizzate nel 1996 da Stefano Twardzick.

Sono state compilate schede speciali per gli audio-visivi, utilizzando il software in Archiui, nella serie Commissione stampa e propaganda, Interviste, dell'Archivio della Federazione milanese del Pci, e aggancio dei file audio alle relative schede (www.fondazioneisec.archiui.com).

Biblioteca ed Emeroteca

Oggi Fondazione Isec ha un patrimonio librario di tutto rispetto valutabile in circa 100.270 pezzi catalogati e inseriti in SBN tra volumi, opuscoli, riviste e giornali.



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Nel corso del 2022 sono stati acquisiti diversi fondi, per un complesso di circa 5000 titoli, alcuni di grande interesse, collegati alle aree di interesse della Fondazione: politica, società, economia. Si segnalano in particolare: la biblioteca di **Giorgio Lunghini**, economista e accademico dei Lincei e quella di **Giorgio Galli**, storico e scienziato della politica, che nell'insieme sono composte da circa 9000 volumi (il trasferimento completo della biblioteca di Giorgio Galli avverrà nel primo semestre del 2023),

Fondi librari di minore consistenza ma tutti egualmente interessanti e catalogati sono quelli di Bruno Fortichiari (80 libri) e Bruno Cerasi (150 libri), due esponenti del Partito comunista dei quali la Fondazione conserva anche gli archivi. Ancora va segnalato il fondo di Gianni De Simoni, direttore della "Provincia" di Como dal 1965 al 1984, che contiene una interessante raccolta di testi del periodo fascista. Di particolare interesse, il fondo Claudio Midali, operaio della Breda Fucine e membro della commissione interna e poi del consiglio di fabbrica (150 titoli), che raccoglie materiali a stampa prodotti da diversi organismi di fabbrica. Si ricordano infine la donazione del fondo Angelo Ferranti (300 titoli), Giovanni Bianchi (400 titoli) e Massimo Orlandi (100 titoli).

In collaborazione con Museimpresa la Fondazione ha avviato la realizzazione di una bibliografia dell'editoria di impresa dall'inizio del Novecento a oggi, creando una sezione della biblioteca destinata a ricevere copia delle pubblicazioni realizzate dagli oltre cento associati a Museimpresa.

Sala studio e attività di consulenza e tutoraggio

Finita l'emergenza Covid, è ripreso senza limitazioni anche il servizio di apertura della sala di consultazione, aperta al pubblico tutti i giorni, dal lunedì al venerdì. Ai circa duecento ricercatori che hanno frequentato la sala studio, bisogna aggiungere



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

un centinaio di utenti che hanno usufruito del servizio da remoto chiedendo l'invio di scansioni o di pdf nel caso di materiale bibliografico.

Attività della sezione didattica di Fondazione ISEC

Docente responsabile prof. Monia Colaci

Interventi in classe

Nel 2022 ricorreva il trentennale delle stragi di Capaci e via D'Amelio; gli incontri proposti alle classi hanno perciò trattato prevalentemente di storia della mafia, nel suo sviluppo nel Meridione e nel Settentrione.

Nel nuovo anno scolastico sono stati aggiunti altre tematiche e nuovi obiettivi: la Prima guerra mondiale nelle lettere dei soldati, temi di storia delle donne, la condivisione con gli studenti del patrimonio archivistico della fondazione.

Nel 2022 sono stati realizzati incontri in 21 scuole, per un totale di 49 classi, 1014 studenti, 49 ore.

PCTO (ex Alternanza scuola-lavoro)

Nel 2022 sono stati realizzati, avviati o portati a termine diversi percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

- Con il liceo artistico Brera di Milano e BASE è stato realizzato un progetto di call per artista sulla storia delle donne.
- Con l'istituto E. Vanoni di Vimercate il progetto ha condotto alla stesura di due biografie a partire da materiale documentario della fondazione. Le due biografie sono state poi pubblicate sull'Enciclopedia delle donne.
- Nel novembre 2022 è partito un progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri (che la scuola ha adottato anche come PCTO) sulla partecipazione po



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

- litica nell'Italia repubblicana. Il progetto è realizzato con l'ISA di Monza e prevede la rielaborazione di materiale d'archivio, la realizzazione di un sito web e la realizzazione di interviste sul territorio. Nella cornice di questo progetto si è svolto il 22 novembre l'incontro: *Partecipazione politica, propaganda e partiti di massa nell'Italia repubblicana* – Marcello Flores.
- È stato avviato un quarto PCTO che vede coinvolto il liceo delle scienze umane Erasmo da Rotterdam di Sesto San Giovanni e l'istituto comprensivo Giacosa di Milano sulla storia della “scuola del sole”.

Corsi di formazione per i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado

Fondazione ISEC, come ente associato all'Istituto nazionale Ferruccio Parri. Rete degli istituti di storia della resistenza e dell'età contemporanea, vanta una solida esperienza nell'organizzazione di corsi di formazione gratuiti per docenti delle scuole secondarie, al termine dei quali viene rilasciato un attestato di frequenza caricato sulla piattaforma ministeriale Sofia.

- *X Edizione del Corso di Cinema & Storia - L'Italia tra declini e rinascite*, in collaborazione con Fondazione Pirelli e Cinema Beltrade

Programma:

Lunedì 7 marzo 2022: *Un quadro di lungo periodo* – Marco Meriggi (Università degli studi di Napoli) - Film: *Lazzaro felice* di Alice Rohrwacher

Lunedì 14 marzo 2022: Laboratorio – *Il cinema In classe* – Monica Naldi (Cinema Beltrade)

Lunedì 21 Marzo 2022: *Nascita di una nazione - L'Italia liberale* - Vera Negri Zamagni (Università degli studi di Bologna) – Film: *Italiani* di Mario Monicelli

Lunedì 28 Marzo ore 16-18: *Impresa e Stato nella crisi degli anni trenta* - Marco Perugini (Università degli studi di Catania) – Film: *Giovinezza giovinezza* di Franco Rossi



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Lunedì 4 Aprile ore 2022: *Il miracolo economico* - Antonio Calabrò (direttore Fondazione Pirelli) - Film: *Il posto* di Ermanno Olmi

Lunedì 11 Aprile: *L'Italia nella seconda globalizzazione* – Marco Doria (Università degli studi di Genova) – Film: *Welcome Venice* di Andrea Segre

• *IV Edizione del Corso di storia globale - Cina, India, Russia – Percorsi di storia globale tra lungo periodo e tempo presente*, in collaborazione con Università degli studi di Milano, CARC e GLOBHIS.

Programma:

Venerdì 11 novembre 2022 – *Cina* - Elisa Giunipero (Università Cattolica del Sacro Cuore) e Bettina Mottura (Università degli studi di Milano)

Venerdì 18 novembre 2022 – *India* - Tommaso Bobbio (Università degli studi di Torino) e Maria Angelillo (Università degli studi di Milano)

Venerdì 25 novembre 2022 – *Russia* - Marco Natalizi (Università degli studi di Genova) e Giulia Lami (Università degli studi di Milano)

Mercoledì 30 novembre ore 2022 – Tavola rotonda: Maria Angelillo (Università degli studi di Milano), Alessandra Lavagnino (Università degli studi di Milano) e Alessandro Vitale (Università degli studi di Milano)

Martedì 13 dicembre 2022– laboratorio didattico a cura di Monia Colaci (responsabile formazione e didattica Fondazione ISEC)

• *I Edizione del Corso Storia | Letteratura - Lavoro: parole, luoghi, persone*, in collaborazione con il Centro di ricerca Letteratura e cultura dell'Italia unita “Francesco Mattesini” e Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. Il progetto è triennale, nelle prossime edizioni verranno affrontati il tema della letteratura coloniale, a cura di Marcello Flores, e letteratura e ambiente, a cura di Giorgio Bigatti.

Programma:



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Venerdì 02 dicembre 2022 - *Letteratura e industria*: Giuseppe Lupo (Università Cattolica del Sacro Cuore) e Giorgio Bigatti (Università Bocconi)

Venerdì 16 dicembre 2022 - *Letteratura e lavoro*: Giuseppe Lupo (Università Cattolica del Sacro Cuore) e Giorgio Bigatti (Università Bocconi)

Per venerdì 29 gennaio 2023 - laboratorio didattico a cura di Monia Colaci (Fondazione ISEC), Monica Di Barbora (Università Bicocca di Milano) e Luca Maccarelli (Fondazione Mondadori)

Altri momenti di formazione docenti

Nel 2022 la sezione Didattica della Fondazione ha organizzato i seguenti incontri

- Mercoledì 27 aprile 2022 - Incontro di formazione docenti sulla storia della mafia siciliana dal periodo pre-unitario al maxiprocesso
- Lunedì 2 maggio 2022 - Incontro di formazione docenti sulla storia della mafia in aree non tradizionali
- Mercoledì 20 maggio 2022 - Incontro di formazione docenti sulla storia della mafia siciliana dal periodo pre-unitario al maxiprocesso

Altre attività

- *Viaggio della memoria con le scuole*

All'interno della rete Parri, Fondazione ISEC aderisce al progetto In treno per la memoria organizzato dai sindacati CGIL, CISL, UIL.

Il progetto prevede il coinvolgimento dei responsabili della didattica degli istituti in un percorso di formazione e, di seguito, la costruzione di percorsi di preparazione al viaggio con le scuole.

Programma della formazione:

23 novembre: *L'universo concentrazionario* - Frediano Sessi

30 novembre: *Il lavoro e la deportazione* - Claudio Dellavalle



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

14 dicembre: Il campo di Mauthausen, luogo di storia e memoria - Teresa Stockinger e Marzia Luppi

21 dicembre: La memoria e il paradigma vittimario - Filippo Focardi.

Il percorso prosegue nel 2023 con un seminario residenziale a Fossoli e altre esperienze, infine con il viaggio a Mauthausen.

- Dal 24 ottobre 2022

Collaborazione con Archivio del cinema industriale per la realizzazione del progetto *Fabbrica creativa – corso di scrittura creativa per docenti*

Collaborazioni con l'Università degli Studi di Milano

- Novembre 2022

Nell'ambito del corso di Storia e documentazione d'impresa del professor Germano Maifreda – Università degli studi di Milano, la fondazione ospita un gruppo di studenti per esperienza di lavoro d'archivio.

Attività pubbliche

Mostre

- *Dentro il lavoro. L'Ilva di Taranto, 1980. Iseo Serrature, 2019* di Uliano Lucas, a cura di Tatiana Agliani

Da sabato 14 maggio al domenica 25 settembre 2022 - Museo dell'energia idroelettrica di Cedegolo - In collaborazione con musil - museo dell'industria e del lavoro, nell'ambito del progetto PIC-Regione Lombardia - Matrice lavoro, mostra

Pausa pranzo. Cibo, industria e lavoro nel Novecento, a cura di Giorgio Bigatti e Sara Zanisi (Fondazione ISEC)

Dall'1 al 26 giugno 2022 - Casa della Memoria di Milano - In collaborazione con Fondazione Dalmine.



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Lavoro? Sicuro! Prevenzione, comunicazione, protesta nel Novecento, a cura di
Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC)

- Da lunedì 19 dicembre a domenica 19 marzo - Fondazione ISEC

Seminari e presentazione di libri

- Venerdì 14 gennaio 2022 - Online

Terzo webinar del ciclo “Governare le città e politiche pubbliche nella stagione delle “giunte rosse”. Genova, Milano, Torino 1975-1990”. Interventi di: Matteo Bolocan Goldstein, Politecnico di Milano; Franca Balletti, architetto; Bruno Giontoni, urbanista; Gabriele Pasqui, Politecnico di Milano; Francesca Governa, Politecnico di Torino. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

•

Presentazione del volume: “Joe Heydecker, Il ghetto di Varsavia. Cento foto scattate da un soldato tedesco nel 1941”, postfazione di Monica Di Barbora e Adolfo Mignemi (Meltemi 2021).

Interventi di: Mara Ginic Kraus, curatrice dell’archivio Heydecker e saggista; Elisabetta Ruffini, direttrice dell’Istituto Bergamasco per la Storia della Resistenza e Dell’Età Contemporanea; Daniele Jalla, torico ed esperto di museologia e museografia. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

•

- Lunedì 31 gennaio 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con Casa della Cultura, incontro: “Giorgio Galli, i partiti e la classi dirigenti”. Interventi di: Gianfranco Pasquino, professore emerito Università degli Studi di Bologna; Nadia Urbinati, Columbia University New York; Elly Schlein, vicepresidente della Regione Emilia-Romagna; Maria Grazia Meriggi, Università degli Studi di Bergamo. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

- Giovedì 24 febbraio 2022 - Fondazione Corrente

In collaborazione con Fondazione Corrente, presentazione del volume “In movimento e in posa. Album dei comunisti italiani”, a cura di Marco Delogu e Francesco Giasi (Fondazione Gramsci - Marsilio, 2021). Interventi di: Gianni Cervetti, Fondazione ISEC e Fondazione Corrente; Uliano Lucas, fotografo; Francesco Giasi, Fondazione Gramsci. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Giovedì 3 marzo 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con Casa della Cultura, primo incontro del ciclo "Occhi sull'America". Presentazione del volume: “Storia di un feticcio. La classe media americana dalle origini alla globalizzazione” di Matteo Battistini (Mimesis, 2020). Interventi di: Marta Gara, Università Cattolica del Sacro Cuore; Ferdinando Fasce, storico. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Giovedì 10 marzo 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con Casa della Cultura, secondo incontro del ciclo "Occhi sull'America". Presentazione del volume: “La cultura americana e il PCI. Intellettuali ed esperti di fronte alla «questione comunista» (1964-1981)” di Alice Ciulla (Carocci, 2021). Interventi di: Marta Gara, Università Cattolica del Sacro Cuore; Bruno Settis, Italian Academy - Columbia University; Michele Di Donato, Università di Pisa. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Lunedì 21 e martedì 22 marzo 2022 - Fondazione AEM

In collaborazione con ANBI Lombardia, Fondazione AEM, musil – museo dell'industria e del lavoro, presentazione del progetto “Regional Water Route” in ambito internazionale ERIH.



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Lunedì 21 marzo, presso Casa dell'energia e dell'ambiente: incontro istituzionale di presentazione del progetto seguito da un workshop su acqua e turismo industriale.

Interventi di: Alberto Martinelli, Presidente Fondazione AEM - Gruppo A2A; Massimo Preite, ERIH Italia; Giorgio Bigatti, Direttore Fondazione ISEC; René Capovin, Direttore musil - museo dell'industria e del lavoro; Alessandro Folli, Presidente ANBI. A seguire: "Workshop Acqua e turismo in Regione Lombardia". Interventi di: Alberto Martinelli, Presidente Fondazione AEM - Gruppo A2A; Magda Antonioli, Università Bocconi; Andrea Biffi, Associazione Crespi d'Adda; Antonio Calabrò, Presidente Museimpresa; Barbara Meggetto, Presidente Legambiente Lombardia; Giorgio Negri, ANBI Lombardia; Claudia Sorlini, vicepresidente Fondazione Cariplo.

- Giovedì 24 marzo 2022 - Fondazione Corrente

In collaborazione con Fondazione Corrente e Archivio Storico Luce, presentazione del volume: "Caio Mario Garrubba. Freelance sulla strada" a cura di Emiliano Guidi e Stefano Mirabella (Copyright Cinecittà Spa \ Archivio Luce). Interventi di: Emiliano Guidi e Stefano Mirabella curatori; Tatiana Agliani, storica della fotografia; Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Giovedì 7 aprile 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con Casa della Cultura, terzo incontro del ciclo di presentazioni "Occhi sull'America".

Presentazione del volume: "All'ombra di Mao. W.E.B. Du Bois, un afroamericano tra URSS, Cina e Africa" di Marco Sioli (Sandro Teti Editore, 2021). Interventi di: Beatrice Gallelli, Università Ca' Foscari; Lorenzo Costaguta, University of Bristol. Moderatore: Marta Gara, Università Cattolica del Sacro Cuore.



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

- Mercoledì 20 aprile 2022 - Online

In collaborazione con Laboratorio Formentini, incontro: “Manuali scolastici e storia delle donne”. Introduzione di Monica Di Barbora, Fondazione ISEC. Interventi di: Gianluca Battioni, “Antologie di fonti, didattica della storia e (auto)formazione del docente: a proposito de “I secoli delle donne”; Liviana Gazzetta, “Manuali e non solo. Idee per la didattica della storia di genere”; Barbara Mapelli, “Ripartiamo da Polite”; Aurora Savelli, “Ricerche Storiche: un monografico per la didattica della storia di genere”.

- Venerdì 22 aprile 2022 - Online

Nell'ambito del progetto Water Route, presentazione del volume: “Uomini e fiumi. Per una storia idraulica ed agraria della bassa pianura del Po (1450-1620)” di Franco Cazzola (Viella 2021). Interventi di: Teresa Isenburg, Università degli Studi di Milano; Matteo Di Tullio, Università degli Studi, Pavia; Giacomo Parrinello, Sciences Po, Parigi. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Giovedì 13 maggio 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con Casa della Cultura, quarto incontro del ciclo di presentazioni "Occhi sull'America". Presentazione del volume: “Dollari e no. Gli Stati Uniti dopo la fine del secolo americano” di Bruno Cartosio (DeriveApprodi, 2020). Interventi di: Raffaella Baritono, Università di Bologna; Mario Del Pero, Sciences Po, Parigi. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC.

- Lunedì 6 giugno 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con la Casa della Cultura, presentazione del volume: “Il comunismo italiano nella storia del Novecento” a cura di Silvio Pons (Viella, 2021). Interventi di: Aldo Agosti, Università di Torino; Agostino Giovagnoli, Università Cattoli



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

ca di Milano; Marzia Maccaferri, Queen Mary University of London. Moderatore:
Ferruccio Capelli, Casa della Cultura.

- Venerdì 16 settembre 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con la Casa della Cultura, presentazione del volume: “L’insurrezione fascista. Storia e mito della marcia su Roma.” a cura di Mimmo Franzinelli (Viella, 2021). Interventi di: Claudia Baldoli, Università degli Studi di Milano; Marcello Flores, storico; Ivano Granata, Università degli Studi di Milano.

- Giovedì 22 settembre 2022 - Museo del Risorgimento

In collaborazione con l’Istituto Lombardo di Storia Contemporanea, il Comitato di Milano dell’Istituto per la Storia del Risorgimento italiano e il Dipartimento di Studi Storici dell’Università degli Studi di Milano, convegno “Franco della Peruta. Un percorso storiografico esemplare”. Interventi di: Carlo Capra, Università degli Studi di Milano; David Bidussa, Fondazione Feltrinelli; Paolo Favilli, storico; Maria Grazia Meriggi, Università degli Studi di Bergamo; Angelo Varni, Università degli Studi di Bologna; Roberto Balzani, Università degli Studi di Bologna; Marialuisa Betri, Università degli Studi di Milano; Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC. Seconda sessione: “Della Peruta a Milano”. Interventi di: Marco Soresina, Università degli Studi di Milano; Ada Marchetti, Istituto Lombardo di Storia Contemporanea; Roberto Guerri, storico. Conclusioni a cura di: Gabriele Clemens, Universität des Saarlandes; Marco Meriggi, Università Federico II di Napoli.

- Venerdì 30 settembre 2022 - Casa della Cultura

In collaborazione con la Casa della Cultura, presentazione del volume: “Adriano Olivetti. Un italiano del Novecento” di Paolo Bricco (Rizzoli 2022). Interventi di:



FONDAZIONE
istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Antonio Calabrò, Fondazione Pirelli; Piero Modiano; Raimonda Riccini; Università IUAV, Venezia.

- Giovedì 27 ottobre 2022 - Fondazione Corrente

In collaborazione con Fondazione Corrente, presentazione del volume: “Quaderni del territorio. Dalla città fabbrica alla città digitale. Saggi e ricerche (1976-1981)” a cura di Alberto Magnaghi (Derive Approdi, 2021). Interventi di Aldo Bonomi, sociologo; Sergio Bologna, storico del movimento operaio.

- Giovedì 24 e venerdì 25 novembre 2022 - Aula Volta, Museo della Tecnica Elettrica (Pavia)

Nell’ambito delle iniziative per la “Regional Water Route ERIH”, convegno interdisciplinare “L’energia liquida Idraulica, elettricità e ambiente nella storia italiana (secoli XVI-XXI)”. Interventi di: Fabrizio Trisoglio, Fondazione Aem; Giorgio Bigatti, Fondazione ISEC; Luca Mocarelli, Università degli Studi Milano Bicocca; Matteo Di Tullio, Università degli studi di Pavia.

- Venerdì 25 novembre 2022 - Casa della Cultura

Presentazione del volume: "Generazione settanta. Storia del decennio più lungo del secolo breve 1966-1982" di Miguel Gotor (Einaudi, 2022). Interventi di Marcello Flores, storico dell’età contemporanea; Monica Di Barbora, Fondazione ISEC; Marco Belpoliti, Università degli Studi di Bergamo.

- Lunedì 28 novembre 2022 - Fondazione AEM

A cura del CRAEM e con il patrocinio di ANPI Barona, Istituto Nazionale Ferruccio Parri, Insiemeina2a e molte altre istituzioni, convegno “Staffette Partigiane. Per ricordare le donne che hanno combattuto per la Resistenza, dando un contributo fon



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

damentale alla lotta per la Liberazione d'Italia". Presentazione a cura di: Alberto Martinelli, presidente Fondazione Aem. Interventi di: Natale Carapellese, presidente Municipio 5; Mariapia Garavaglia, presidente nazionale ANPC; Roberto Cenati, ANPI Lombardia; Fabio Amodio, segretario Filetem CGIL Milano; Monica Jannelli, presidente CRAEM; Flavio Acquati, rappresentante Insiemeina2a. Conclusioni a cura di: Alessandro Pollio Salimbene, Fondazione ISEC.

- Martedì 29 novembre 2022 - Camera del Lavoro (Sesto San Giovanni)

Presentazione del volume: "Storia di un capolavoro operaio. Il 1968 alla Pirelli Bicocca di Milano" di Renzo Baricelli e Claudio Nicrosini (Biblion Edizioni 2022). Interventi di Giorgio Bigatti, direttore di Fondazione ISEC; Claudio Carotti, coordinatore CGIL Zona Nord Milano; Carlo Ghezzi, vicepresidente ANPI nazionale. Moderatore: Debora Migliucci, direttrice di Archivio del Lavoro.

- Giovedì 1 dicembre - Fondazione Corrente

In collaborazione con Fondazione Leonardo Sinisgalli e Fondazione Corrente, presentazione del volume: "Biagio Russo, Il labirinto di Leonardo Sinisgalli. Vol. 1 Saggi e articoli | Vol. 2 Cronologia, opera, indici e documenti" (Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2022). Introduzione a cura di: Mimmo Sammartino, presidente Fondazione Leonardo Sinisgalli. Interventi di: Liliana Curcio, Centro PRISTEM Università Bocconi; Giuseppe Lupo, Università Cattolica; Luca Stefanelli, Università di Pavia; Luigi Tassoni, Università di Pécs. Conclusione a cura di: Luigi Beneduci, direttore Fls. Moderatore: Giorgio Bigatti, Fondazione Corrente, Fondazione ISEC.

- Lunedì 12 dicembre - Raffles School

Nell'ambito del PIC Regione Lombardia Matrice lavoro, in collaborazione con il musil - museo dell'industria e del lavoro, incontro "Luciano Bianciardi 1922-2022".



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

Saluti di: Maria Canella. Giuseppe Lupo in dialogo con Luciana Bianciardi su “Bianciardi e Milano”. A seguire: “Bianciardi oggi in tre diversi racconti”. “La vita arida”, cortometraggio; “Bianciardi”, graphic novel di Niccolò Testi e Giulio Ferrara; “Ancora una vita agra”, podcast – presentazione di Andrea Cegna (Matrice lavoro). Moderatore: René Capovin, direttore musil - museo dell'industria e del lavoro. A seguire, proiezione del film di Carlo Lizzani, *La vita agra* (1964).

Fondazione Isec					
all. 2)					
		budget	consuntivo	budget	consuntivo
		2023	2022	2022	2021
Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale					
Erogazioni liberali	72.000	74.807	74.500	93.320	
Fondazione AEM	50.000	50.000	50.000	50.000	
Pirelli	22.000	21.500	21.500	21.500	
Campari		3.000	3.000	8.000	
Altri	0	307	0	13.820	
5 x mille	0	0	1.000	1.360	
contributi da soggetti privati:	48.000	40.000	82.000	9.000	
Museimpresa	6.000	6.000	6.000	6.000	
MM spa		16.000	16.000	3.000	
Fondazione Cariplo	42.000	18.000	60.000		
contributi da enti pubblici	102.330	145.459	100.725	127.116	
Presidenza Consiglio dei Ministri (8xmille)				2.236	
Presidenza Consiglio dei Ministri (anniversari)	9.000				
<i>Ministero Beni culturali</i>					
per tabella triennale	58.000	76.336	58.000	73.221	
per acquisto libri				9.203	
bandi biblioteche	3.000	4.400	3.000	3.300	
bandi pubblicazioni	1.500				
bandi archivi	20.000	20.000			
bando archivio Danti	4.500				
<i>Ministero Università e ricerca</i>					
tabella triennale	1.830				
<i>Ministero del lavoro</i>					
contributi onlus		5.000			
<i>Regione Lombardia</i>					
bandi				15.500	
PIC	0	18.823	18.825	23.156	
sostegno terzo settore	0	20.400	20.400		
Fondazione Banca d'Italia	4.000				
UNI FI	500	500	500	500	
altri ricavi rendite e proventi		3.962	500	91	
attività diverse	16.800	13.860	13.000	5.993	
TOTALE RICAVI	239.130	278.088	271.725	236.880	

Fondazione Isec					
all. 2)					
		budget	consuntivo	budget	consuntivo
		2023	2022	2022	2021
COSTI E ONERI					
costi gestione immobili	42.829	34.774	35.800	26.214	
manutenzione immobile di proprietà	1.000	0	1.000	887	
manutenzioni	2.167	3.051	2.100	1.873	
utenze pulizie	39.662	31.723	32.700	23.454	
costi di gestione	10.423	11.033	9.560	7.416	
costi per attività istituzionale	65.178	57.553	49.634	35.004	
libri riviste pubblicazioni	5.000	535	1.000	9.454	
consulenze su progetti	50.000	42.951	41.500	19.058	
quote associative	1.770	1.170	1.170	1.370	
licenza d'uso archivi	1.708	1.464	1.464	1.464	
altri costi x attività istituz	6.700	11.433	4.500	3.658	
costo del lavoro	136.500	133.861	132.000	155.052	
traslochi e sgomberi	2.000	3.108	2.000	13.721	
altri costi	21.200	23.779	22.731	14.095	
ammortamenti	19.000	13.077	15.000	8.086	
altri costi	300	3.891	849	1.379	
spese legali	0	4.981	4.982	3.568	
interessi passivi	1.900	1.830	1.900	1.062	
TOTALE COSTI E ONERI	278.130	264.108	251.725	251.502	
(PERDITA)/UTILE COMPLESSIVA	-39.000	13.980	20.000	-14.622	
ires		1.482		1.015	
risultato	-39.000	12.498	20.000	-15.637	

Fondazione Isec
c.f.94587750152
ALLEGATO 3)
Legge 4 agosto 2017, n.124 - articolo 1, commi 125-129.

Denominazione soggetto erogante	somma incassata	data incasso	causale
Regione Lombardia	5.625,00	24/01/2022	Cod Disp 0122012430432671 Cash BonEurUn Ico VsFav Con Contab Notprovided Mand N 1843- 306073 Ambito A6 - Bando Digitalizzaz Ione Catalogazione Patrimonio Culturale Acco Nto 75 Bonifico A Vostro Favore Disposto Da Mitt Regione Lombardia Benef Istituto Per La Storia DellEta Contemp Bic Ord Bcittmmxxx
Regione Lombardia	6.000,00	03/02/2022	Cod Disp 0122020348364901 Cash BonEurUnico VsFav Con Contab Notprovided Mand N 5293- 306073 Bando Archvi Storici Acconto 75 Bonifico A Vostro Favore Disposto Da Mitt Regione Lombardia Benef Istituto Per La Storia DellEta Contemp Bic Ord Bcittmmxxx
Regione Lombardia	20.400,00	03/02/2022	Cod Disp 0122020348364790 Cash BonEurUnico VsFav Con Contab Notprovided Mand N 5242- 306073 Bando Per Il Sostegno Dellordinaria Attivit Degli Enti Di Terzo Settore Saldo Bonifico A Vostro Favore Disposto Da Mitt Regione Lombardia Benef Istituto Per La Storia DellEta Contemp Bic Ord Bcittmmxxx
Università di Firenze	500,00	31/03/2022	COD. DISP.: 0122033122243157 CASH BON.EUR.UN ICO VS.FAV. CON CONTAB. CUP B54118010660001 Generico Uscita finanziamento ciclo didattico protocollo attuativo 25 3 2022 2022 - MAND . 6151000-0012925-0000001 - ALTR Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: UNIVERSITA' DI FIRENZE - ATENE BENEF.: FONDAZIONE ISEC - ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMPORANEA BIC. ORD.: UNCRITMM
Ministero della Cultura	15.221,00	05/04/2022	COD. DISP.: 0122040529954231 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. BENEF/Tarsferimento fondi Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: CULTURA BENEF.: FONDAZIONE IST.PER LA STORIA DELL'ETA' C BIC. ORD.: BITAITRRXXX

Comune Sesto S. Giovanni	115.444,00	20/04/2022	COD. DISP.: 0122042055915116 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. LIQUIDAZIONE ACCORDO TRANSATIVO COM 2022-3701-1 Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: COMUNE DI SESTO SAN GIOVANNI BENEF.: FONDAZIONE ISEC ISTITUTO PER LA STORIA E BIC. ORD.: PASCITMM
Ministero della Cultura	76.335,72	18/05/2022	COD. DISP.: 0122051800694587 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. BENEF/Contributo istituti culturali, art. 1 L. 534 1996, anno 2022 Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: CULTURA BENEF.: FONDAZIONE IST.PER LA STORIA DELL'ETA' C BIC. ORD.: BITAITRRXXX
Regione Lombardia	2.000,00	12/07/2022	COD. DISP.: 0122071238985241 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. NOTPROVIDED MAND. N. 27917- 306073 BANDO ARCHIVI STORICI SALDO PROGETTO ID 3177880 - 2021-22 Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: REGIONE LOMBARDIA BENEF.: ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMP BIC. ORD.: BCITITMMXXX
Regione Lombardia	1.875,00	21/07/2022	COD. DISP.: 0122072106732388 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. NOTPROVIDED MAND. N. 29540- 306073 SALDO 25. PRIVATI BANDO DIGIT ALIZZAZIONE/CATALOGAZIONE ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMPORANEA - ONLUS SALDO P Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: REGIONE LOMBARDIA BENEF.: ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMP BIC. ORD.: BCITITMMXXX
Regione Lombardia	5.000,00	14/11/2022	COD. DISP.: 0122111459685332 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. NOTPROVIDED MAND. N. 46170- 306073 FONDO STRAORDINARIO PER IL SOSTEGNO DEGLI ENTI DEL TERZO SETTORE SALDO Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: REGIONE LOMBARDIA BENEF.: ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMP BIC. ORD.: BCITITMMXXX
Ministero Della Cultura	4.398,00	21/11/2022	COD. DISP.: 0122112117624831 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. BENEF/CONTRIBUTI CIRCOLARE 5 21 A.F. 2022 DECRETO RIPARTIZIONE N. 703 DEL 05 10 2022 Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: CULTURA BENEF.: FONDAZIONE ISTITUTO PER LA STORIA DELL'E BIC. ORD.: BITAITRRXXX

Presidenza del Consiglio dei Ministri	9.118,17	28/12/2022	COD. DISP.: 0122122828939274 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. BENEF/BC 567.16 SALDO FOND. IST. PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMP. (ISEC) Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINIST BENEF.: ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMP BIC. ORD.: BITAITRRXXX
Ministero della Cultura	20.000,00	30/12/2022	COD. DISP.: 0122123038574511 CASH BON.EUR.UNICO VS.FAV. CON CONTAB. BENEF/PROGETTO BENI ARCHIVISTICI Bonifico a Vostro favore disposto da: MITT.: CULTURA BENEF.: FONDAZIONE IST.PER LA STORIA DELL'ETA' C BIC. ORD.: BITAITRRXXX

**RELAZIONE DELL'ORGANO DI CONTROLLO AL CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE IN OCCASIONE DELL'APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI
ESERCIZIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2022, REDATTA IN BASE ALL'ATTIVITÀ
DI VIGILANZA ESEGUITA AI SENSI DELL'ART. 30 DEL D.LGS. N. 117 DEL 3
LUGLIO 2017**

Al Consiglio di Amministrazione della Fondazione Isec

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento dell'Organo di controllo degli enti del Terzo settore emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, pubblicate nel dicembre 2020.

Di tale attività e dei risultati conseguiti Vi portiamo a conoscenza con la presente relazione.

È stato sottoposto al Vostro esame dall'organo di amministrazione dell'ente il bilancio d'esercizio di Fondazione Isec al 31.12.2022, redatto in conformità all'art. 13 del D.Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017 (d'ora in avanti Codice del Terzo settore) e del D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 Principio contabile ETS (d'ora in avanti OIC 35) che ne disciplinano la redazione; il bilancio evidenzia un avanzo d'esercizio di euro 12.498. Il bilancio è stato messo a nostra disposizione nei termini statutari. A norma dell'art. 13, co. 1, del Codice del Terzo Settore esso è composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.

L'Organo di controllo, non essendo stato incaricato di esercitare la revisione legale dei conti, per assenza dei presupposti previsti dall'art. 31 del Codice del Terzo Settore, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza e i controlli previsti dalla Norma 3.8. delle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. L'attività svolta non si è quindi sostanziata in una revisione legale dei conti. L'esito dei controlli effettuati è riportato nel successivo paragrafo 3.

1) ATTIVITÀ DI VIGILANZA AI SENSI DELL'ART. 30, CO. 7 DEL CODICE DEL TERZO SETTORE

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, in particolare, sull'adeguatezza degli assetti organizzativi, del sistema amministrativo e contabile, e sul loro concreto funzionamento; abbiamo inoltre monitorato l'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui all'art. 5 del Codice del Terzo Settore, inerente all'obbligo di svolgimento in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale, all'art. 6, inerente al rispetto dei limiti di svolgimento di eventuali attività diverse e all'art. 8, inerente alla destinazione del patrimonio e all'assenza (diretta e indiretta) di scopo di lucro.

Per quanto concerne il monitoraggio degli aspetti sopra indicati e delle relative disposizioni, si riferiscono di seguito le risultanze dell'attività svolta:

- l'ente persegue in via prevalente le attività di interesse generale costituite da ricerca, raccolta, conservazione, catalogazione e messa a disposizione del pubblico della documentazione riguardante i temi sopra indicati; promuove la documentazione, la ricerca didattica e l'aggiornamento dei docenti nell'ambito delle discipline storico-sociali; pubblica in proprio o avvalendosi di editori, studi, informazioni sullo stato delle ricerche e delle nuove acquisizioni; attiva rapporti di collaborazione scientifica e culturale con omologhe istituzioni italiane ed europee; progetta, promuove e organizza ricerche, corsi, convegni, seminari, manifestazioni culturali, mostre e pubblicazioni; promuove progetti di cittadinanza attiva rivolti alla comunità locale e alla città metropolitana, come si evince dall'annual report e dalle informazioni sulle attività comunicate via mail e web;
- l'ente effettua attività diverse previste dall'art. 6 del Codice del Terzo Settore rispettando i limiti previsti dal D.M. 19.5.2021, n. 107, come dimostrato nella Relazione di missione;
- l'ente ha rispettato il divieto di distribuzione diretta o indiretta di avanzi e del patrimonio; a questo proposito, ai sensi dell'art. 14 del Codice del Terzo Settore, ha pubblicato gli eventuali emolumenti, compensi o corrispettivi, retribuzioni, a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi sociali, ai dipendenti apicali e agli associati.

Abbiamo partecipato alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilievi particolari da segnalare.

Abbiamo acquisito dall'Organo di Amministrazione, con adeguato anticipo, anche nel corso delle sue riunioni, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'ente e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e abbiamo vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce ex art. 29, co. 2, del Codice del Terzo Settore.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

2) OSSERVAZIONI IN ORDINE AL BILANCIO D'ESERCIZIO

L'Organo di controllo, non essendo incaricato della revisione legale, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza previste Norma 3.8. delle *“Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore”* consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. In assenza di un soggetto incaricato della revisione legale, inoltre, l'organo di controllo ha verificato la rispondenza del bilancio e della relazione di missione ai fatti e alle informazioni di rilievo di cui l'organo di controllo era a conoscenza a seguito della partecipazione alle riunioni degli organi sociali, dell'esercizio dei

Fondazione Isec ETS
Sede in Sesto San Giovanni – Largo Lamarmora, 17
Fondo di dotazione Euro 1.327.714
Cod. fisc. 94587750152

suoi doveri di vigilanza, dei suoi compiti di monitoraggio e dei suoi poteri di ispezione e controllo.

Per quanto a nostra conoscenza, gli amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, co. 5, c.c.

3) OSSERVAZIONI E PROPOSTE IN ORDINE ALLA APPROVAZIONE DEL BILANCIO

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta, invitiamo il Consiglio di Amministrazione ad approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, così come redatto.

L'Organo di controllo concorda con la proposta formulata dal Consiglio di Amministrazione in merito alla destinazione dell'utile di esercizio.

Milano, 23 marzo 2023

L'Organo di controllo

Luca Novarese

Jacopo Macchitiz

Massimiliano Cucchi