



FONDAZIONE

istituto
per la storia
dell'età
contemporanea

ANNUAL REPORT 2021



Per Fondazione ISEC il 2021 è stato un anno complicato ma estremamente importante. A seguito del mancato rinnovo del comodato d'uso di Villa Mylius da parte dell'Amministrazione comunale di Sesto San Giovanni abbiamo dovuto affrontare una complessa opera di movimentazione, estremamente impegnativa, non solo in termini economici, degli uffici e degli archivi. Gli archivi delle grandi fabbriche sestesi sono stati collocati in un deposito esterno, perfettamente attrezzato, di proprietà del Comune.

Nel corso del 2021 la sede della Fondazione di via Lamarmora 17, grazie a un contributo di Regione Lombardia e una cospicua donazione, è stata oggetto di importanti lavori di ristrutturazione che hanno interessato diverse parti dell'edificio. In conseguenza del trasloco, dei lavori nella sede e del riaccendersi della pandemia la Fondazione è rimasta chiusa al pubblico per diversi mesi. Tanto più sorprende risulta perciò constatare la mole di lavoro svolto dalle nostre strutture in condizioni di grande precarietà come documenta questo Annual Report.

Fra le note positive va segnalato il consolidamento dei rapporti di collaborazione con altri istituti culturali come la Casa della Cultura e la Fondazione Corrente e con le due fondazioni di impresa – AEM e Pirelli – che ormai da diversi anni danno un sostegno importante alle attività della Fondazione.

Attività di conservazione e valorizzazione del patrimonio

Archivio - Malgrado il disagio legato allo spostamento degli uffici e dei materiali il lavoro di archivio nei limiti del possibile è proseguito come di consueto. Per quanto riguarda il riordino e la catalogazione dei fondi si segnalano diversi fondi personali:

Sardella Pina, 153 unità archivistiche in 11 buste: il fondo conserva la documentazione raccolta da Pina Sardella nel corso della sua attività professionale di insegnante ed educatrice, in particolare dagli anni Novanta: progetti educativi di vario genere, indirizzati sia agli studenti che ai docenti, ma anche finalizzati all'integrazione di persone provenienti da paesi stranieri; iniziative a favore delle donne e per la parità di genere.

Danti Davide, 38 unità archivistiche in 4 buste: il fondo conserva soprattutto i lavori grafici e pittorici di Davide Danti, a lungo in Mondadori e in seguito libero professionista connotato da un forte impegno politico-sindacale. È in corso di completamento la sistemazione dell'archivio dei lavori.

Comitato cittadino del Pci di Sesto San Giovanni, 47 unità archivistiche in 8 buste: il fondo conserva in particolare documentazione relativa alle fabbriche sestesi, dati sul tesseramento al Pci di Sesto San Giovanni, documenti della Federazione milanese e della Federazione di Monza e Brianza, verbali di riunioni del Comitato cittadino di Sesto San Giovanni e atti di alcune conferenze cittadine di organizzazione, fotografie e diapositive molto varie.

TvDays Sas (società), Milano, 11 unità archivistiche in 4 buste: il fondo conserva, in particolare, la documentazione relativa all'attività della società milanese TvDays Sas (attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi), fondata nel 1989 e diretta da Angelo Ferranti, produttore e giornalista pubblicitario.

Midali Claudio (II versamento), 39 unità archivistiche in 2 buste: il fondo conserva documentazione politica e sindacale prodotta all'interno della Breda fucine.

Martignago Isidoro, 53 unità archivistiche in 13 buste: il fondo conserva in particolare documentazione tecnica inerente la produzione di autobus da parte della Fiat e documentazione relativa all'organizzazione interna Fiat negli anni '70 del Novecento.

Fra le nuove acquisizioni si segnalano i seguenti fondi:

Musetti Giuliano, 1 scatola contenente fotografie Italtel; *Caenazzo Mara*, 1 busta contenente volantini, giornali, ciclostilati, manifesti raccolti durante gli anni '70 al Liceo Berchet di Milano.; *Seregni Mario*, cimeli storici della Ercole Marelli; *Camagni Giulio*, n. 79 fotografie b/n relative soprattutto a impianti/prodotti della fabbrica Puricelli, anni Venti e Trenta; *Cerquetti Enea*, 2 metri lineari di documenti relativi all'attività politica di Cerquetti (deputato del Partito comunista italiano).

Archivio fotografico - Per quanto riguarda l'archivio fotografico, si segnala l'acquisizione (in corso al momento della stesura di questo Report) del fondo fotografico Italtel conservato nella sede del Gruppo anziani (circa 3000 positivi). Per quanto riguarda il lavoro di catalogazione e digitalizzazione ci si è concentrati sul fondo della redazione milanese del giornale "l'Unità", proseguendo il lavoro avviato negli scorsi anni.

Biblioteca - Grazie a uno stanziamento straordinario del Ministero per i beni e le attività culturali a sostegno delle biblioteche e della filiera editoriale è stato possibile implementare notevolmente le acquisizioni di libri andando a colmare i vuoti che si erano aperti negli scorsi anni. Oltre a questo sono in

corso di acquisizione le biblioteche di due importanti studiosi: l'economista Giorgio Lunghini e lo storico della politica Giorgio Galli (nel complesso si tratta di circa 10.000 volumi).

Nell'anno in corso si sono conclusi i lavori di catalogazione del fondo Franco Della Peruta, uno dei maggiori storici italiani del secondo Novecento (nel complesso si tratta di un fondo di oltre 5000 volumi), ora consultabili nell'Opac nazionale.

Attività pubbliche (seminari, presentazioni, webinar)

Grazie al trasferimento in rete di molte delle attività prima svolte in presenza anche l'attività di studio e seminari è continuata senza interruzione, raggiungendo un pubblico più vasto di quello che frequentava i nostri incontri, come attesta il numero delle visualizzazioni, crescente nel tempo. Si segnala anche il rafforzamento della collaborazione con Fondazione AEM con la quale abbiamo progettato e realizzato due importanti convegni: *Scritture idroelettriche. Scrittori e scriventi dai cantieri della montagna* e *Alberto Mortara e il Ciriec: storie, imprese e valori*.

Nell'ambito del PIC-Matrice lavoro, insieme a Fondazione AEM la Fondazione ISEC è impegnata nella creazione di una Regional Water Route affiliata a ERIH (European Route of Industrial Heritage), un progetto che coinvolge diversi enti e associazioni per valorizzare, anche in chiave turistica, il patrimonio tecnico sviluppatosi nella nostra regione attorno alla gestione dell'acqua (mulini, centrali, dighe, canali ecc.) e rendere più consapevoli le nuove generazioni dell'importanza dell'acqua per una gestione sostenibile dell'ambiente. i.

13 gennaio - Webinar - In occasione del centenario della fondazione del Partito comunista italiano, Casa della Cultura, Fondazione Elio Quercioli, Fondazione ISEC, Fondazione Di Vittorio, Libertà eguale, Associazione Berlinguer, Circolo Concetto Marchesi promuovono l'incontro *Una nuova generazione di storici si confronta con la storia dei comunisti italiani*. Introduce e modera Ferruccio Capelli, interventi di Marco Albeltaro, Giulia Bassi, Gianluca Fiocco, Alexander Hobel.

20 gennaio - Webinar - In preparazione del Giorno della memoria presentazione del volume di Marcello Flores, *Cattiva memoria. Perché è difficile fare i conti con la storia* (il Mulino 2020). Introduce e modera Monica Di Barbora (Fondazione ISEC), interventi di Valentina Pisanty (Università degli Studi di Bergamo) e David Bidussa (ricercatore indipendente).

29 gennaio-12 febbraio - "Sinisgalli a Milano" - La Centrale dell'acqua di Milano e MM Spa, in collaborazione con Fondazione Sinisgalli, Fondazione ISEC, Fondazione Pirelli e Museimpresa, promuove un ciclo di 3 incontri *Un furore matematico: la lezione di Leonardo Sinisgalli*, a quarant'anni dalla morte

- *Sinisgalli a Milano*, interventi di Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli) e Giuseppe Lupo (Università Cattolica)
- *Sinisgalli e Civiltà delle Macchine*, interventi di Gian Italo Bischi (Università di Urbino) e Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC)
- *Sinisgalli poeta*, interventi di Clelia Martignoni (Università degli Studi di Pavia) e Luca Stefanelli (Università degli Studi di Pavia).

10 febbraio - Webinar - Presentazione del volume di Federica Tenca Montini, *La Jugoslavia e la questione di Trieste 1945-1954* (il Mulino 2020). Introduce e modera Monica Di Barbora (Fondazione ISEC), interventi di Stefano Bottoni (Università degli Studi di Bologna) e Stefano Petrunaro (Ca Foscari, Venezia).

18 febbraio - Webinar - Fondazione ISEC e musil, in collaborazione con ERIH Italia, presentano il volume di Iacopo Ibello, *Guida al turismo industriale* (Morellini editore 2020). Ne parlano con l'autore Massimo Preite (ERIH Italia), René Capovin (musil, Brescia) e Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).

25 febbraio - Nell'ambito del programma "1921-2021 - Le culture della sinistra", presentazione del volume di Marcello Flores e Giovanni Gozzini, *Il vento della rivoluzione. La nascita del Partito comunista italiano* (Laterza, 2021). Coordina Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), intervengono Mirco Cattattieri (Istituto nazionale Ferruccio Parri), Valentine Lomellini (Università degli studi di Padova), Giovanni Scirocco (Università degli studi di Bergamo).

4 marzo - Webinar - Fondazione ISEC, ERIH Italia e musil presentano il volume *Viaggio nell'Italia mineraria*, a cura di Alessandra Lasco, Agata Patané, Rossella Sisti (Ispra, 2020). Interventi di Massimo Preite (ERIH Italia), René Capovin (musil, Brescia), Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).

12 marzo - Webinar - L'Istituto nazionale Ferruccio Parri e il Coordinamento lombardo degli istituti di storia della Resistenza e dell'età contemporanea presentano il volume di Mimmo Franzinelli, *Storia della repubblica sociale italiana, 1943-1945* (Laterza, 2020). Coordina Mirco Carrattieri (Istituto nazionale Ferruccio Parri), interventi di Dianella Gagliani (Università degli Studi di Bologna) e Luigi Ganapini (già Università degli Studi di Bologna).

26 marzo - Webinar - Fondazione ISEC e musil presentano il volume di Giuseppe Lupo, *Le fabbriche che costruirono l'Italia* (Il Sole 24 Ore 2020). Introduce e modera René Capovin (musil, Brescia), intervengono Marcello Zane (Fondazione Luigi Micheletti), Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli), Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).

31 marzo - Webinar - *La Resistenza e i comunisti. La Liberazione e la costruzione dell'Italia democratica, il Partito nuovo e la sua funzione nazionale*, interventi di Alessandro Pollio Salimbeni (Fondazione ISEC), Paolo Pinardi, Aldo Agosti,

Maria Grazia Meriggi, Gianfranco Petrillo, Nerio Nesi, Albertina Soliani, Aldo Tortorella.

8 aprile - Webinar - Fondazione ISEC e musil, in collaborazione con Erih, Fondazione Pirelli, Museimpresa, presentano il volume *Storie del grattacielo*, a cura di Fondazione Pirelli e Alessandro Colombo (Marsilio, 2020). Saluto introduttivo di Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli), Serena Maffioletti (Università Iuav, Venezia), Uliano Lucas (fotogiornalista).

14 aprile - Presentazione del volume di Silvana Fantini, *Una vita in Scala. Mezzo secolo di Teatro nelle memorie di Franco Fantini* (De Ferrari Editore, 2020). Introduce e modera Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Giorgio Vitali (giornalista) e Silvana Fantini.

15 aprile - Nell'ambito del programma "1921-2021 - Le culture della sinistra", Fondazione ISEC e Fondazione Elio Quercioli presentano il volume di Marcello Sorgi, Mario Pandinelli, *Quando c'erano i comunisti. I cento anni del Pci tra cronaca e storia. Con una testimonianza di Umberto Terracini* (Marsilio 2020). Coordina e modera Alessandro Pollio Salimbene (Fondazione ISEC), interventi di David Bidussa (ricercatore indipendente) e Maria Grazia Meriggi (Università degli studi di Bergamo).

21 aprile - - Webinar - Nell'ambito del programma di incontri in streaming "Una rete in viaggio. Storie, idee, progetti" promosso da Rete fotografia, Fondazione ISEC partecipa all'incontro *Fotografia e storia politico-sociale: un dialogo a più voci* tra Fondazione ISEC, Fototeca Ando Gilardi, Museo delle

Storie di Bergamo alla scoperta del patrimonio fotografico degli archivi. Per Fondazione ISEC partecipa Giorgio Bigatti.

28 aprile - Webinar - Nell'ambito del programma di incontri in streaming "Una rete in viaggio. Storie, idee, progetti" promosso da Rete fotografia, Fondazione ISEC partecipa all'incontro *La fotografia e la cultura tradizionale e sociale del lavoro: un dialogo a più voci* tra Fondazione ISEC, Museo delle Storie di Bergamo, Regione Lombardia – Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS). Per Fondazione ISEC partecipa Giorgio Bigatti

7 maggio - Webinar - Nell'ambito del programma "Culture politiche e unità europea", la Fondazione ISEC e la Casa della Cultura promuovono l'incontro *Il Pci e il processo di integrazione europea*, articolato in due sessioni.

I sessione: *La storia*, introduce e modera Bruno Marasà (Fondazione ISEC), interventi di Mauro Maggiorani (Università degli studi di Bologna), Piero Graglia (Università degli studi di Milano), Velentine Lomellini (Università degli studi di Padova), Jacopo Perazzoli (Università degli studi di Bergamo), Maria Elena Guasconi (Università degli studi di Genova), Conclusioni Guido Formigoni (IULM, Milano).

Seconda sessione: *Sul filo della memoria – verso la conferenza per il Futuro dell'Europa*, tavola rotonda. Partecipano: Bruno Marasà, Gianni Cervetti (presidente Fondazione ISEC), Pasqualina Napoletano (europarlamentare), Pier Virgilio Dastoli (Movimento federalista europeo) Alberto Martinelli (Università degli studi di Milano).

10 maggio - Webinar - Nell'ambito del programma "1921-2021 - Le culture della sinistra", Fondazione ISEC promuove l'incontro *L'Italia vista 'da fuori'. Il*

Pci, la sinistra italiana e i socialismi europei nel Novecento, dialogo tra Donald Sasson e Ilaria Favretto. In collaborazione con Casa della cultura di Milano. Introducono Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC) e Ferruccio Capelli (Casa della Cultura).

13 maggio - Webinar - Presentazione del volume di Marcello Flores, *Il genocidio* (il Mulino 2021). Introduce e modera Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Silvia Salvatici (Università degli studi di Firenze), Lamberto Bertolè (Consiglio comunale di Milano), Guido Acquaviva (Organizzazione per la proibizione delle armi chimiche (OPCW)).

14 maggio 2021 - Webinar - Workshop *[Wo]Menpower. Frontier Research Approaches in Gender and Labour Histories*, promosso da Univerza v Ljubljani nell'ambito del MSCA-IF Project 2019 "We Can Do It! Women's labour market participation in the maritime sector in the Upper Adriatic after the World Wars in an intersectional perspective" - Per Fondazione ISEC interviene Stefano Agnoletto.

21 maggio - Webinar - Fondazione ISEC e l'Istituto Ernesto de Martino, in collaborazione con Istituto nazionale Ferruccio Parri-Coordinamento degli Istituti lombardi presentano i n. 29 e 30 della rivista "Il de Martino" dedicati a Ivan Della Mea, curati da Antonio Fanelli, Mariamargherita Scotti e Jacopo Tomatis. Introduce e modera Sara Zanisi (Fondazione ISEC), interventi di Maria Luisa Betri (Università degli studi di Milano), Marco Gatto (Università della Calabria), Oreste Pivetta (giornalista).

27 maggio - Berk, Norvegia - Webinar - *Understanding the historical roots of the Italian paradox. A G8 industrialized economy based on SMEs?*, Fondazione ISEC collabora al The BI Business History Seminar promosso da Norwegian Business School in collaborazione con ASMI. Per Fondazione ISEC interviene Stefano Agnoletto.

27 maggio - Webinar - Presentazione del volume a cura di Silvia Paoli, *Cesare Colombo. Fotografie 1952-2012* (Silvana 2020). Introduce e modera Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Monica Di Barbora (Università degli studi Milano Bicocca), Giorgio Zanchetti (Università degli studi Milano), Sabina e Silvia Colombo (Archivio Cesare Colombo).

31 maggio - Webinar - Presentazione di *Fotografia e design. La costruzione dell'immagine del prodotto industriale*, a cura di Paola Proverbio e Raimonda Riccini, numero monografico di "Ais/Design Journal", 14, 2020. Interventi di Rossa Chiesa (Università Iuav di Venezia), Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli), Giovanna Calvenzi (photo editor), Leo Torri (fotografo), Miro Zagnoli (fotografo). L'incontro si è svolto nell'ambito del ciclo "Storia e fotografia".

3 giugno - Webinar - In occasione della festa della Repubblica Fondazione ISEC, Fondazione Corriere della Sera e Istituto lombardo di storia contemporanea promuovono l'incontro *Torna la libertà di stampa. Il giornalismo italiano dal 1943 al 1947* per discutere il volume di Giancarlo Tartaglia *Ritorna la libertà di stampa* (Il mulino 2021). Aprono l'incontro Ada Marchetti e Giorgio Bigatti (Fondazione Isec), interventi di Franco Contorbia (Università di Genova), Marcello Flores (storico), Irene Piazzoni (Università degli studi di Milano). Modera Antonio Carloti (Corriere della Sera).

4 giugno - Webinar - In occasione di Archivissima 2021 presentazione del portale *La memoria del lavoro*, promosso in collaborazione con Fondazione ISEC dal Museo Martinitt e Stelling. Interventi, tra gli altri, di Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), Cristina Cenedella (Museo dei Martinitt), Carolina Lussana (Fondazione Dalmine), Sarah Orlandi (Politecnico di Milano), Lorenzo Pezzica (Anai-Lombardia).

6 giugno - Milano, Triennale - "Raccontare e raccontarsi, gli archivi narrati in un dialogo tra giovani autori e i curatori". Per Fondazione ISEC partecipa Rosa Chiesa.

L'incontro fa parte del programma "I luoghi del progetto", una mostra e un palinsesto di incontri, proiezioni, talk in triennale Milano. Il programma è promosso da CS&L Consorzio Sociale in collaborazione con Magutdesign, con il sostegno di Regione Lombardia, il contributo di Fondazione Cariplo e l'ospitalità della Fondazione La Triennale di Milano, con il patrocinio di Museimpresa.

10 giugno - Webinar - Presentazione del volume a cura di Claudio Giunta e Giovanna Silva, *Togliatti. La fabbrica della Fiat* (Humboldt 2020). Introduce e modera Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Valentina Fava (Ca Foscari, Venezia), Enrico Morteo (giornalista), Alberto Saibene (consulente editoriale). L'incontro fa parte del ciclo: "Storia e fotografia".

15 giugno - Webinar - *1975: la giunta di sinistra di Milano*, incontro in memoria di Riccardo Terzi. L'incontro rientra nel programma dedicato ai 100 anni dalla fondazione del Pci, promosso dal Coordinamento milanese: Casa della Cultura, Centro culturale Concetto Marchesi, Fondazione Di Vittorio,

Fondazione ISEC, Fondazione Elio Quercioli, Associazione Enrico Berlinguer – Milano, Libertà eguale Milano. introduce e modera: Ferruccio Capelli, interventi di Daniela Benelli, Andrea Margheri, Alfredo Novarini, Augusto Rocchi, Roberto Vitali.

17 giugno - Webinar - *Strategie politiche e relazioni internazionali delle imprese italiane durante il fascismo*, in occasione del quale verranno presentati i volumi *L'indistricabile intreccio. Imprese, imprenditori e regime fascista* (Studi Storici, 4/2020), a cura di Luciano Segreto, e *Autarchia e multinazionali. Casi di imprese estere del settore chimico in Italia durante il Fascismo* (Ricerche Storiche, 1/2020), a cura di Marco Bertilorenzi. Introduce e modera Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), interventi di Alessio Gagliardi (Università degli studi di Bologna), Nicola Labanca (Università di Siena), Luca Tedesco (Università di Roma3). In collaborazione con l'Associazione ASSI.

2 luglio - Webinar - "Le giunte di sinistra 1980-85. Continuità e mutamenti. Approfondimento sull'urbanistica e sui problemi di governo del territorio". L'incontro rientra nel programma dedicato ai 100 anni dalla fondazione del Pci, promosso dal Coordinamento milanese: Casa della Cultura, Centro culturale Concetto Marchesi, Fondazione Di Vittorio, Fondazione ISEC, Fondazione Elio Quercioli, Associazione Enrico Berlinguer – Milano, Libertà eguale Milano. Introduce e modera: Massimo Gatti, interventi di Valentino Ballabio, Giuseppe Boatti, Roberto Camagni, Susanna Camusso, Gabriele Pasqui.

8 ottobre - Webinar - *Scritture idroelettriche. Scrittori e scriventi dai cantieri della montagna*, convegno promosso da musil, Brescia, Fondazione ISEC e

Fondazione AEM. Interventi di René Capovin (musil, Brescia), Andrea Silvestri (Politecnico di Milano), Jeff Quiligotti (ricercatore indipendente), Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), Ornella Selvafolta (Politecnico di Milano), Mario e Enrico Lodigiani, Fabrizio Trisoglio (Fondazione AEM).

Il convegno è organizzato nell'ambito del progetto Matrice Lavoro Lombardia con il contributo di PIC | Regione Lombardia.

8 ottobre - Milano, Casa della Memoria - Presentazione del volume di Mimmo Franzinelli, *Il filosofo in camicia nera. Giovanni Gentile e gli intellettuali di Mussolini* (Mondadori, 2021). Introduce e modera: Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC). Interventi di Marcello Flores (storico) e Mirco Carrattieri (Istituto nazionale Ferruccio Parri).

21 ottobre - Milano, Fondazione Corrente - Presentazione del volume di Alberto Meomartini e Andrea Villa, *Identity Men. Gli uomini e le donne che hanno difeso il patrimonio artistico italiano* (Skira 2021). Coordina Deianira Amico (Fondazione Corrente), interventi di Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC) e Alice Leone (ricercatrice indipendente), e degli autori.

L'incontro è organizzato nell'ambito del progetto Matrice Lavoro Lombardia con il contributo di PIC | Regione Lombardia.

27 ottobre - Roma, Collegio Romano - Presentazione del *Vademecum per il trattamento delle fonti orali*, esito di un lavoro che ha coinvolto numerosi enti e istituti impegnati con le fonti orali e interessati alla loro tutela. Per Isec è intervenuta Sara Zanisi, che ha collaborato a tutte le fasi del progetto.

12 novembre - Webinar - *Il cambiamento strutturale e le sue ripercussioni*, primo incontro del progetto: “Governo delle città e politiche pubbliche nella stagione delle “giunte rosse”. Genova, Milano, Torino 1975-1990. Interventi di Angelo Pichierri (sociologo), Fabrizio Loreto (Università degli studi di Torino), Luca Mocarrelli (Università degli studi di Milano-Bicocca) , Stefano Musso (Università degli studi di Torino), coordina Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).

25 novembre - Milano, Casa dell’Energia e dell’Ambiente - *Alberto Mortara e il Ciriec: storie, imprese, valori*, convegno organizzato in collaborazione con Fondazione Aem e Confservizi Lombardia, in occasione della Settimana della cultura d’impresa. Saluti di Alberto Martinelli (Fondazione Aem), Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), Carlo Mortara legge le brevi testimonianze di Romano Prodi, Paolo Savona e Sabino Cassese. Interventi di Ezio Sinigaglia, Elèna Mortara, Alberto Cavaglion, Francesca Sofia (Università degli studi di Bologna), Davide Cadeddu (Università degli studi di Milano), Giulio Bursi (ricercatore indipendente), Giuseppe Bognetti (Università degli studi di Milano), Fabrizio Trisoglio (Fondazione AEM).

10 dicembre - Webinar - *Giunte rosse e governo delle città*, secondo incontro del progetto “Governo delle città e politiche pubbliche nella stagione delle “giunte rosse”. Genova, Milano, Torino 1975-1990. Interventi di Marco Doria (Università degli studi di Genova), Enrico Landoni (Università E-campus), Sergio Scamuzzi (Università degli studi di Torino), coordina Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).



Mostre

10 dicembre - Reggio Emilia, Spazio Gerra - Riallestimento di *Pausa pranzo. Cibo e lavoro nell'Italia delle fabbriche*, mostra realizzata da Fondazione Isec nel 2015, successivamente allestita a Milano alla Camera del lavoro (2019) e reinterpretata graficamente da Fondazione Dalmine (2019-20). Per Fondazione ISEC interviene Sara Zanisi.

Attività della sezione Formazione e didattica a. s. 2019-2020

Quello della didattica è stato il settore che ha sofferto di più a causa della pandemia che ha bloccato il normale funzionamento delle scuole e costrette a passare alla didattica a distanze. Tutto questo ci ha costretto a sospendere le attività rivolte alle classi per concentrarsi nell'organizzazione di due corsi di formazione per insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Corsi che hanno visto la partecipazione di un centinaio di docenti a corso, molti dei quali grazie alla modalità a distanza di altre regioni.

Cinema e Storia IX edizione -L'Europa siamo noi. Politica, economia e società dalle origini alla globalizzazione

in collaborazione con Fondazione Pirelli, Milano - 22 febbraio-29 marzo

22 febbraio - "L'idea di Europa tra età moderna e contemporanea": Marco Meriggi (Università degli Studi di Napoli)

1 marzo - "La costruzione dell'Unione Europea come processo di integrazione economica": Francesca Fauri (Università degli Studi di Bologna)

15 marzo - "È possibile una memoria europea condivisa?": Marcello Flores (storico)

22 marzo - "L'Europa e i mercati globali": Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli)

29 marzo - "Cinema e storia. Per una didattica delle fonti audiovisive": Corrado Borsa, Paola Oliveti e Adriana Toppazzini (Ancri)

Storia globale e ambiente: tempi, spazi , prospettive,

in collaborazione con Università degli Studi di Milano. Dipartimento della mediazione linguistica e di studi interculturali, a cura di Maria M. Benzoni e Monica Di Barbora - 11 novembre-9 dicembre

11 novembre - "Le nuove rotte della storia": Laura di Fiore (Università degli Studi di Napoli) e di Salvatore Adorno (Università degli Studi di Catania);

18 novembre - “Oltre lo scambio colombiano. L’ambiente in età moderno-contemporanea”: Stefania Gallini (Universidad Nacional de Colombia) e Giacomo Bonan (Università degli Studi di Venezia);

24 novembre - “Alle origini della grande accelerazione: rivoluzione industriale e ambiente”: Salvatore Romeo (Università degli Studi di Catania) e Roberta Garrucio (Università degli Studi di Milano)

2 dicembre - “I volti dell’Antropocene: scienze ambientali e sostenibilità”: Massimiliano Lepratti (Està, Milano) e Giorgio Vacchiano (Università degli Studi di Milano)

9 dicembre - Laboratorio didattico, a cura di Monica Di Barbora (Fondazione ISEC)