

Portare il podcast in classe

La Milano di...Uliano Lucas e la città dei bohémien

Fondazione ISEC
Istituto per la Storia dell'Età
contemporanea

Apparato didattico a cura di
Monia Colaci
didattica2@fondazioneisec.it

a cura di



Se sei un/una docente e hai ascoltato il podcast che Fondazione ISEC ha realizzato, con il racconto di **Uliano Lucas**, sulla Milano *bohémienne* forse ti possono interessare questi suggerimenti per approfondire e provare a portarne alcuni contenuti in classe.

con il contributo di



Le indicazioni che ti forniamo sono rivolte essenzialmente a **classi del triennio** delle scuole secondarie di secondo grado e speriamo ti possano fornire spunti utili al tuo lavoro. Tuttavia, se nella progettazione del tuo intervento pensassi di aver bisogno di un aiuto non esitare a contattarci:
didattica2@fondazioneisec.it.

E se poi, una volta realizzato il progetto, volessi raccontarcelo ci farebbe molto piacere.

Intanto, per cominciare a conoscerci, puoi visitare il nostro sito:

www.fondazioneisec.it

Chi è Uliano Lucas? È un fotoreporter italiano noto per aver realizzato per decenni reportage per importanti giornali e riviste italiane documentando con ampi servizi, temi sociali, la contestazione giovanile, le proteste di piazza, l'immigrazione, l'industrializzazione e la conseguente devastazione del territorio, alcuni luoghi di detenzione e ospedali psichiatrici, prima, dopo e durante il Sessantotto. Noti anche i suoi reportage su scenari di guerra e sulle lotte per la democrazia e la libertà, dal Portogallo del dittatore António de Oliveira Salazar alle guerre di liberazione in Africa come quella d' Eritrea, della Guinea-Bissau, dell'Angola, dalla Giordania ai tempi di Settembre Nero, alle cruente guerre jugoslave, con reportage sulle città di Mostar nel 1992 e di Sarajevo nel 1993.

Portare il podcast in classe

La Milano di...Uliano Lucas e la città dei bohémien

a cura di



con il contributo di



PARTIAMO DAL PODCAST...

Nella costruzione di percorsi didattici, la prima tappa è senz'altro il sito **Uliano Lucas Fotoreporter Uliano Lucas Fotoreporter** -. Ricco di materiali e organizzato in forma particolarmente leggibile, il sito può senz'altro aiutarti nella predisposizione di alcune lezioni di storia del Novecento. Giusto a titolo di esempio citiamo la sezione dedicata al Sessantotto di cui Lucas ritrae con mano felice bellezza e contraddizioni. All'interno del sito ti suggeriamo inoltre di dare un'occhiata alla bibliografia che ti offre una panoramica sulla sua vasta produzione: [biobibliografia_lucas_def_09_06_18.pdf](#) (ulianolucas.it)

LA MILANO DI LUCAS NELLA LETTERATURA

Se deciderai di far ascoltare il podcast in classe potrebbe interessarti provare a dare continuità ai temi trattati, magari attraverso la lettura di un romanzo o di un testo poetico. Qui ti facciamo alcune proposte che si concentrano sulla città che Lucas ha raccontato con il linguaggio della luce e la letteratura con le parole.

- Luciano Bianciardi, *La vita agra*
- Giovanni Testori, *I segreti di Milano*
- Dino Buzzati, *Un amore*
- Franco Alasia, Danilo Montaldi, *Milano, Corea*
- Vittorio Sereni, *Una visita in fabbrica*
- Elio Pagliarani, *La ragazza Carla*