

ANNUAL REPORT

2016

FONDAZIONE
ISEC

PRESIDENTE
Gianni Cervetti

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Giovanni Bianchi
Antonio Calabrò
Massimo Ferlini
Franca Landucci
Alberto Martinelli
Ugo Poletti
Alessandro Pollio Salimbeni
Carlo Tognoli
Luigi Vimercati

CONSIGLIO GENERALE

Enrica Asquer
Barbara Bertini
Ivano Granata
Romano Guerinoni
Gianfranco De Marchi
Maria Alessia Magistroni
Celestino Pedrazzini
Riccardo Pellegatta
Tommaso Piffer
Luigi Trezzi

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Vincenzo Ciruzzi
Giuseppe Nicosia
Sarina Scuto

COMITATO SCIENTIFICO

Franco Amatori
Giuseppe Berta
Luigi Borgomaneri
Matteo Bolocan
Valentina Fava
Mimmo Franzinelli
Luigi Ganapini
Roberta Garruccio
Uliano Lucas
Giuseppe Lupo
Stefano Musso
Giovanni Scirocco
Mariamargherita Scotti

STAFF

Direttore Giorgio Bigatti
Segretario generale Giuseppe Vignati
Tesoriere Anna Lonati
Archivio Alberto De Cristofaro, Primo Ferrari,
Carlo Milani
Biblioteca Alessandra Rapetti, Claudia Zonca
Didattica Stefano Agnoletto
Organizzazione e comunicazione Sara Zanisi
Volontari Giovanna Calati (patrimonio), Giorgio
De Vecchi (didattica), Angelo Ferranti (patrimonio)

FONDAZIONE
ISEC

Fa parte della rete rete degli istituti associati all'Istituto Nazionale Ferruccio Parri-Rete degli Istituti storici della Resistenza dell'età contemporanea.

Inoltre:

- è partner di istituzioni e network europei e nazionali quali Inventing Europe (www.inventingeurope.eu), Museimpresa (www.museimpresa.com), il portale degli Archivi d'impresa (www.impresesanculturali.it), Archivi del Novecento, il portale degli house organ (www.houseorgan.net);

- partecipa a progetti metropolitani quali Bookcity Milano (www.bookcitymilano.it), MemoMi-La memoria di Milano (www.memomi.it), Dalla terra alla tavola - Semi di cultura per Expo 2015 (www.semicultura.culturali.it);

- dialoga con associazioni di professionisti e ricercatori quali Anai (archivisti, www.anai.org), ASSI (Associazione di storia e studi dell'impresa), Sissco (storia contemporanea, www.sissco.it), Sislav (storia del lavoro, www.storialavoro.it), Aiso (storia orale, www.aisoitalia.org), AIS/Design (storia del design, www.aisdesign.org).

Nel 2016 hanno sostenuto le attività di Fondazione ISEC:

Assolombarda
Comune di Sesto San Giovanni
Fondazione Aem
Fondazione Pirelli

Hanno contribuito alla realizzazione dei progetti:

Fondazione Cariplo
Fondazione Dalmine
Mibact - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Museimpresa
Regione Lombardia
Soprintendenza archivistica della Lombardia

ARCHIVIO

ACQUISIZIONI E RIORDINI



Nel corso del 2016 l'Archivio della Fondazione ISEC ha portato a termine una considerevole mole di lavoro, sia dal punto di vista dei progetti realizzati, con la conseguente messa a disposizione degli studiosi di nuovi interessanti materiali di ricerca, sia per quel che riguarda l'arricchimento del proprio patrimonio, che raggiunge oggi i 5 km lineari di documentazione.

Per quel che concerne le nuove acquisizioni, fatta salva la considerazione che ogni anno doverosamente facciamo, e cioè che in questa sede non vengono segnalati i fondi archivistici di minor consistenza, anche se spesso non di scarsa rilevanza dal punto di vista dei contenuti, il 2016 è principiato con l'arrivo del Fondo Barbanotti Enrico, costituito da 14 scatole di documenti e periodici sindacali e politici afferenti a movimenti della sinistra extraparlamentare in particolare tra anni '70 e 2000; è proseguito con l'acquisizione del Fondo Circolo cattolico S. Clemente di Sesto San Giovanni, costituito da una busta di documenti (verbali del Consiglio di amministrazione e corrispondenza) da cui è possibile ricavare informazioni preziose sulle attività di questa storica associazione; sono state versate alla Fondazione dalla signora Emanuela Diatto di Torino 7 scatole contenenti lastre in vetro di piccole dimensioni con immagini di centrali idroelettriche, pompe e turbine costruite dalla società Riva Calzoni di Milano nei primi decenni del Novecento.

È stato poi versato il Fondo De Vecchi Alberto, costituito da 3 buste contenenti documenti, fotografie, libri e riviste, oggetti di piccole dimensioni, relativi alla storia della fabbrica di automobili De Vecchi di Milano attiva nei primi due decenni del secolo scorso.

In giugno è stato versato il Fondo TvDays di Angelo Ferranti, costituito da documentazione filmica in formato analogico e digitale per complessive 8000 ore di girato. TvDays era una struttura specializzata nella realizzazione di audiovisivi. In oltre vent'anni di attività (1989-2014), TvDays ha curato e/o prodotto documentari, spot pubblicitari, registrazione di mostre e filmati industriali e ha collaborato con istituzioni nazionali e internazionali e con importanti aziende del Paese; questo fondo si aggiunge così al fondo Trm2-TeleradioMilano2 e arricchisce il patrimonio audiovisivo della Fondazione.

In ottobre infine è stato acquisito il Fondo Cartosio Manuela, costituito da quattro scatoloni contenenti pubblicazioni, copie di documenti processuali, ritagli stampa inerenti il caso Calabresi.



Dal punto di vista dei lavori portati a termine nel corso del 2016, dobbiamo segnalare per la sua rilevanza sia dal punto di vista quantitativo che da quello qualitativo l'ordinamento delle carte del Fondo Archivio storico Riva Calzoni. Si tratta infatti di un patrimonio documentario notevolissimo, conservato in 200 buste archivistiche (762 fascicoli), che "racconta" le vicende produttive di una società che fu leader in Italia nella produzione di pompe e turbine idrauliche dall'inizio del secolo scorso fino agli anni Settanta. A fianco di questo lavoro e sul medesimo fondo è stata portata a termine la prima schedatura del ricchissimo giacimento di disegni tecnici della stessa società (circa 100.000 pezzi).

Nel corso dell'anno è stato ordinato e messo a disposizione degli utenti il Fondo Barbanotti Enrico (17 fascicoli in 5 buste) ed è principiata la schedatura del primo nucleo di carte dell'Archivio storico Falck.

Sempre nel corso di quest'anno è stato condotto a termine un progetto di valorizzazione delle fotografie conservate nel Fondo "l'Unità" (cronaca sportiva). Il progetto ha portato alla digitalizzazione di 3.500 immagini, alla loro collocazione in buste e scatole a norma e alla compilazione di schede descrittive. Tra i lavori condotti a termine nel corso dell'anno vi è la revisione complessiva degli inventari archivistici della Sezione dei fondi politico-sociali, inventari che risalgono agli anni Settanta. Questo lavoro, ha portato alla luce molti documenti. I nuovi inventari sono consultabili sul sito della Fondazione.

Durante l'anno gli archivisti della Fondazione, in collaborazione con il responsabile della sezione Didattica dell'ISEC, hanno realizzato 6 laboratori sulle fonti archivistiche con classi di studenti delle medie di primo e secondo grado di Milano e Sesto San Giovanni, oltre a due stage con studenti universitari.

La Fondazione ISEC inoltre ha avviato contatti per l'acquisizione dell'archivio di Roberto Tremelloni attualmente presso il Centro di Ricerche dell'economia sociale e cooperativa in liquidazione.





BIBLIOTECA

ACQUISIZIONI E CATALOGAZIONI



La biblioteca ha acquisito il fondo di giornali e riviste dell'economista prof. Aurelio Macchioro. Si tratta di collezioni complete di oltre settanta riviste culturali e periodici di formazioni, movimenti politici e gruppi extraparlamentari dalla metà degli anni Sessanta al 1985. Inoltre il prof. Roberto Giambertone ha versato un consistente gruppo di volumi di storia economica. Entrambi i fondi sono stati catalogati in rete SBN.

Con la catalogazione in rete SBN di oltre 3000 opuscoli è terminato l'aggiornamento della serie inventariale che attualmente consta di 8000 opuscoli di stampati fra la metà dell'Ottocento e la fine del secolo scorso.

È terminato l'aggiornamento dell'emeroteca con la catalogazione in rete SBN di 300 testate di riviste e periodici. Le testate che la compongono sono 4030. È iniziata la catalogazione in rete SBN della biblioteca di Arturo Colombi e Nella Marcellino dirigenti del Partito Comunista Italiano, ricca di circa 6000 volumi di storia politica e sociale in lingua italiana, francese tedesca e di oltre 1500 opuscoli, un centinaio dei quali stampati clandestinamente in Italia e all'estero dai movimenti e partiti politici antifascisti. Attualmente sono stati catalogati oltre 3000 volumi.





ISEC PER LA SCUOLA ATTIVITÀ 2016



Anche nel 2016 la sezione didattica della Fondazione ISEC ha proposto a insegnanti e studenti delle scuole di primo e secondo ciclo di istruzione della Lombardia un intenso programma di attività e progetti.

In particolare si segnalano:

- laboratori didattici presso le scuole
- visite guidate e laboratori presso l'archivio e la biblioteca della Fondazione
- percorsi di alternanza scuola/lavoro; nel corso del 2016 sono stati avviati con le seguenti scuole: Besta (Milano), Moreschi (Milano), Don Bosco (Sesto San Giovanni), Brera (Milano); Marconi (Gorgonzola)
- corsi e seminari di formazione per docenti
- servizio di tutoring agli studenti per ricerche scolastiche e tesine per l'esame di stato
- consulenza ai docenti per la progettazione di laboratori didattici e attività formative nelle scuole

Elenco dei laboratori didattici e dei percorsi formativi attuati nel 2016 (sintesi)

Dicembre 2015 - giugno 2016 Fondazione ISEC e Fondazione per la Scuola di Compagnia San Paolo-Progetto didattico "Linguaggi della Contemporaneità" / iniziativa di sperimentazione didattica e percorsi di formazione e progettualità cooperative con docenti e classi di Piemonte e Lombardia

15 gennaio Villa Mylius / Laboratorio didattico archivistico "Storia dei genocidi nel Novecento" con gli studenti del Centro di Formazione Professionale Padri Monti di Saronno

16 gennaio Istituto Varalli di Milano / Laboratorio sulla storia dell'emigrazione italiana

18 gennaio Istituto Bertarelli di Milano / Laboratorio Didattico: "Un viaggio nel tempo in cui eravamo migranti"

19 gennaio Istituto Bertarelli di Milano / Laboratorio Didattico: "Un viaggio nel tempo in cui eravamo migranti"

27 gennaio - Giorno della Memoria Istituto De Nicola, Sesto San Giovanni / Laboratorio Didattico: "Mai più genocidi, mai più massacri!" con gli studenti

4 febbraio Istituto De Nicola, Sesto San Giovanni / Laboratorio Didattico sulla Costituzione nell'ambito del Progetto "Cronache dalla Resistenza" con gli studenti

10 febbraio Istituto De Nicola, Sesto San Giovanni / Laboratorio Didattico Il Giorno del Ricordo in collaborazione con il Comune di Sesto San Giovanni

15 febbraio Istituto De Nicola, Sesto San Giovanni / Laboratorio Didattico sulla Costituzione nell'ambito del Progetto "Cronache dalla Resistenza" con gli studenti

15 febbraio - 21 marzo in collaborazione con Fondazione Pirelli e Fondazione Cineteca Italiana / Corso di aggiornamento per docenti "Cinema & Storia 2015 - (IV Edizione) Raccontare la fabbrica, raccontare il lavoro. L'industria del ventesimo secolo tra storia, letteratura, cinema e fotografia"; ciclo di incontri rivolto agli insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado della Regione Lombardia sulla storia della fabbrica e del lavoro nel Novecento.

23 febbraio Istituto Severi Correnti, Milano / Laboratorio Didattico sulla Storia dell'emigrazione Italiana con gli studenti

14 marzo Istituto Virgilio, Milano / Laboratorio Didattico sulla storia dell'emigrazione italiana con gli studenti

21 marzo Istituto Varalli, Milano / Laboratorio Didattico sulla storia dell'emigrazione italiana con gli studenti

4 - 5 aprile Villa Mylius / Laboratorio didattico presso con gli studenti

2 maggio Villa Mylius / Seminario per docenti: "La memoria di un sogno: produzione didattica alternativa e sperimentazione scolastica a Milano negli anni Settanta"

1 giugno Istituto Bertarelli Milano / Laboratorio Didattico "Costituzione e Settantesimo delle Repubblica" con gli studenti

6 settembre CFP centro di formazione salesiano, Arese / Corso di formazione per docenti su Fabbrica e Lavoro nel Novecento

5 ottobre Scuola Secondaria di Primo Grado Anna Frank, Sesto San Giovanni / Laboratorio didattico sul lavoro e la fabbrica con gli studenti

12 ottobre Scuola Secondaria di Primo Grado, Sesto San Giovanni / Laboratorio didattico sul lavoro e la fabbrica con gli studenti



19 ottobre Scuola Secondaria di Primo Grado Anna Frank, Sesto San Giovanni / Laboratorio didattico con gli studenti (presso Fondazione ISEC)

20 ottobre CFP centro di formazione salesiano Arese / Laboratorio Didattico "La fabbrica e il lavoro nel Novecento" con gli studenti

24 - 25 ottobre Liceo Cantonale, Mendrisio / Percorso didattico "Fabbrica, Territorio e Lavoro" con gli studenti (presso Fondazione ISEC)

2 novembre Scuola Secondaria di Primo Grado Anna Frank di Sesto San Giovanni / Laboratorio didattico sulla Costituzione con gli studenti

3 novembre CFP centro di formazione salesiano, Arese / Laboratorio Didattico "La fabbrica e il lavoro nel Novecento" con gli studenti

4 novembre Istituto Conti Milano / Laboratorio didattico sulla Costituzione con gli studenti

14 novembre Istituto Severi Correnti, Milano / Laboratorio Didattico su Costituzione e Lavoro con gli studenti

15 novembre Seminario di formazione e aggiornamento per docenti in collaborazione con Fondazione per la Scuola di Compagnia San Paolo: "Linguaggi della Contemporaneità. Un percorso didattico sulle fonti online" (presso Fondazione ISEC)

16 novembre Scuola Secondaria di Primo Grado Anna Frank, Sesto San Giovanni / Laboratorio didattico sulla Costituzione con gli studenti

17 Novembre in occasione di Bookcity Scuole, Fondazione ISEC, insieme all'associazione Libera, organizza l'incontro per scuole secondarie di secondo grado: "La Guerra di Mafia", presentazione del volume di Antonio Calabrò, I mille morti di Palermo. Uomini, denaro e vittime nella guerra di mafia che ha cambiato l'Italia (Milano, Mondadori, 2016).

18 Novembre Liceo di Brera di Milano / Laboratorio didattico per il percorso triennale di alternanza scuola-lavoro con gli studenti

28 novembre Istituto Marconi di Gorgonzola / Laboratorio didattico-archivistico per il percorso di alternanza



scuola-lavoro con gli studenti (presso Fondazione ISEC)

30 novembre Liceo di Brera di Milano / Laboratorio didattico per il percorso triennale di alternanza scuola-lavoro con gli studenti

1 dicembre IC Scuola Secondaria di Primo Grado Quintino di Vona, Milano / Laboratorio didattico sul lavoro e la fabbrica con gli studenti

2 dicembre Fondazione Micheletti, Brescia / Presentazione delle attività della sezione didattica di Fondazione ISEC al convegno di studi promosso da Fondazione Micheletti di Brescia

12 dicembre Laboratorio didattico archivistico per il percorso di alternanza scuola/lavoro con gli studenti dell'Istituto Marconi di Gorgonzola

13 dicembre Scuola Secondaria di Primo Grado Quintino di Vona, Milano / Laboratorio didattico archivistico con gli studenti presso ISEC

14 dicembre centro di formazione salesiano, Arese / Laboratorio Didattico sulla "Storia dell'Emigrazione Italiana" con gli studenti

15 dicembre Scuola Secondaria di Primo Grado Zucchi di Monza / Laboratorio didattico sulla Costituzione con gli studenti





ATTIVITÀ PUBBLICHE

CONVEGNI SEMINARI PRESENTAZIONI



9 febbraio, ore 21 Cinema Rondinella a Sesto San Giovanni / Proiezione di "Il polline e la ruggine. Memoria, lavoro, deindustrializzazione a Sesto San Giovanni (1985-2015)", film documentario di Riccardo Apuzzo, Roberta Garruccio, Sara Roncaglia e Sara Zanisi, realizzato da Fondazione ISEC in collaborazione con Regione Lombardia e Università degli Studi di Milano.

25 febbraio Villa Mylius / Presentazione del volume a cura di Paolo Barcella e Michele Colucci, "Frontalieri", Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni e Biblioteca di Vittorio CGIL di Bergamo, in collaborazione con ISSM-CNR/FIRB Futuro in Ricerca "Frontiere Mediterranee", interventi di Patrizia Audenino (Università degli Studi di Milano), Teresa Isenburg (Università degli Studi di Milano), Sandro Rinauro (Università degli Studi di Milano). Coordinato da Sara Zanisi, Fondazione ISEC.

18 marzo Fondazione Stelline, Milano / "Laboratorio Industria. Trasmettere e narrare le culture del lavoro e le metamorfosi degli spazi attraverso gli archivi delle fabbriche di Sesto San Giovanni", intervento di Roberta Garruccio (Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, Università degli Studi di Milano), Sara Roncaglia (Associazione AVoce) e Sara Zanisi (Fondazione ISEC) al convegno "Bibliotecari al tempo di Google. Profili, competenze, formazione", sessione "Archivi e Università: innovazione e divulgazione nei progetti di ricerca applicata per la valorizzazione del patrimonio culturale finanziati con fondi FSE".



12 aprile - 13 maggio Milan Design Week, Milano / Partecipazione alla mostra "50+1 Il grande gioco dell'industria", promossa da Museimpresa e curata da Francesca Molteni in occasione del Salone del Mobile 2016.

13 aprile Fondazione Dalmine, Dalmine / "Capire la grande guerra con le fonti audiovisive" e inaugurazione della mostra "Quindicidiciotto. Guerra e industria nel segno di Greppi", in collaborazione con Fondazione Dalmine nell'ambito del programma Quindicidiciotto.

29 aprile Camera del lavoro metropolitana di Milano / Festa della Liberazione: incontro "Uomini e donne dalla Resistenza alla Repubblica italiana" evento finale del progetto per le scuole "Cronache dalla Resistenza", promosso da Archivio del Lavoro, Fondazione ISEC e Camera del lavoro metropolitana di Milano.

2-14 maggio Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci",

Sesto San Giovanni / Fondazione ISEC e "Maia Laboratorio di storia delle donne e di genere" (promosso insieme a Sis-Società Italiana delle Storiche) hanno partecipato al progetto "Conoscere, riconoscere, intessere. Lingua italiana e relazioni inclusive", promosso dal Comune di Sesto San Giovanni e finanziato da Regione Lombardia: il primo appuntamento sarà la mostra "Svelate. Femminile plurale", frutto della sinergia tra il lavoro di ricerca di Sara Borrillo e i ritratti fotografici di Michela Pandolfi.

2 maggio Villa Mylius / Seminario: "La memoria di un sogno: produzione didattica alternativa e sperimentazione scolastica a Milano negli anni Settanta", nell'occasione verrà presentato il Fondo Maria Luisa Tornesello - Primo Moroni, depositato presso l'archivio di ISEC. Il seminario è organizzato da Fondazione ISEC in collaborazione con Iris, Milanosifastoria, Clio92 e la rivista Zapruder.

9 maggio Villa Mylius / Incontro su "Gap, terrorismo urbano e Resistenza", presentazione di Luigi Borgomaneri, "Li chiamavano terroristi. Storia dei Gap milanesi, 1943-45" (Milano, Unicopli, 2015) e di Santo Peli, "Storia dei Gap. Terrorismo urbano e Resistenza" (Torino, Einaudi, 2014). Intervento di Alberto De Bernardi, Università di Bologna e Giovanni Scirocco, Università degli studi di Bergamo.

18 maggio Villa Mylius / In occasione della pubblicazione del volume "Il lavoro dopo il Novecento. Da produttori ad attori sociali. La città del lavoro di Bruno Trentin per un'«altra sinistra»", a cura di Alessio Gramolati e Giovanni Mari (Firenze University Press 2016), incontro sul tema "Fabbriche intelligenti e lavoro della conoscenza". Interventi di Cesare Annibaldi (già Responsabile relazioni industriali FIAT), Giuseppe Berta (Università Bocconi di Milano), Federico Butera (Università di Milano Bicocca), Osvaldo Domaneschi (Segretario generale CISL Lombardia), Elena Lattuada (Segretario generale CGIL Lombardia), Giovanni Mari (Università degli studi di Firenze).

18 maggio Fabbrica del Vapore, Milano / Proiezione del "Il polline e la ruggine. Memoria, lavoro, deindustrializzazione a Sesto San Giovanni (1985-2015)" di Riccardo Apuzzo, Roberta Garruccio, Sara Roncaglia e Sara Zanisi, realizzato da Fondazione ISEC in collaborazione con Regione Lombardia e Università degli Studi di Milano.

13 maggio Casa dell'Energia, Milano / Partecipazione



al convegno promosso da Fondazione Aem: "Il Welfare aziendale nell'Italia del secondo dopoguerra. Esperienze pubbliche a confronto".

26 maggio Villa Mylius / Convegno "Recupero del patrimonio storico e scientifico del Cise", in collaborazione con Cise 2007, Fondazione AEM-A2A, Università degli Studi di Milano-Dipartimento di Fisica, Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci.

15 giugno Villa Mylius / Presentazione del volume "La realtà e lo sguardo. Storia del fotogiornalismo in Italia" di Uliano Lucas e Tatiana Agliani (Torino, Einaudi, 2015). Interventi di Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli), Salvatore Carrubba (Sole 24 Ore), Silvia Mazzucchelli (Doppiozero).

22 settembre Villa Mylius / Presentazione del volume di Piergiorgio Tiboni, "Il coraggio di volare. La CUB: venticinque anni di storia del sindacato di base", interventi di Stefano Agnoletto, Fondazione ISEC; Myriam Bergamaschi, ricercatrice indipendente, Antonio Pizzinato, Presidente onorario Anpi Lombardia. Al termine dell'incontro inaugurazione della mostra "Lavoro, società, diritti", fotografie di Uliano Lucas. La presentazione è inserita nel programma della III edizione del Progetto Milanosifastoria, promosso da Comune di Milano e Rete Milanosifastoria.

23 settembre - 11 novembre Villa Mylius / Mostra "Lavoro, società, diritti", Fotografie di Uliano Lucas.

5 ottobre Fondazione Dalmine, Dalmine / Workshop "Scienza, guerra, industria, autarchia", interventi di Angelo Guerraggio, "La scienza in trincea. Gli scienziati italiani nella prima guerra mondiale" (Cortina editore), Marcello Zane e Pier Paolo Poggio, "Scienza, tecnica e industria durante la Grande Guerra" (Fondazione Luigi Micheletti), Mario Perugini, "Il farsi di una grande impresa. La Montecatini fra le due guerre mondiali" (FrancoAngeli), Corrado Scibilia, "L'Olimpiade economica. Storia del Comitato nazionale per l'indipendenza economica 1936-1937" (FrancoAngeli). Introduce e modera l'incontro Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC).

6 ottobre Villa di Breme Forno, Cinisello Balsamo / Proiezione di "Il polline e la ruggine. Memoria, lavoro, deindustrializzazione a Sesto San Giovanni (1985-2015)" film documentario di Riccardo Apuzzo, Roberta Garruccio, Sara Roncaglia e Sara Zanisi, realizzato da Fondazione ISEC in collaborazione con Regione Lombardia





e Università degli Studi di Milano. Polo di Sesto -
Iniziativa promossa da Polo di Biblioteca Digitale-
Università di Milano-Bicocca nell'ambito di CuriosaMente
- Appuntamenti culturali a Villa Forno.

12 ottobre Villa Mylius / Nell'ambito del ciclo
"Politica e cultura a Milano, anni Trenta/anni
Sessanta", presentazione del volume di Gianni Cervetti,
"Il compagno del secolo scorso. Una storia politica"
(Milano, Bompiani 2016). Ne parlano con l'autore: Enrico
Decleva, Università degli studi di Milano e Piero
Bassetti, Associazione Globus et Locus.

17 ottobre Villa Mylius / Presentazione del volume
di Bruno Settis, "Fordismi. Storia politica della
produzione di massa" intervento di Giuseppe Berta,
Università Bocconi di Milano, Stefano Musso, Università
degli studi di Torino, Valentina Fava, Technische
Universität Berlin.

24 ottobre Villa Mylius / "Il politico, l'urbanista,
l'amministratore. Giornata di studi in ricordo di
Emanuele Tortoreto" Interventi di Giovanni Scirocco,
Università degli studi di Bergamo; Aldo Visco-Gilardi
(Diacono della Chiesa valdese), "Fede e impegno politico
in Emanuele Tortoreto"; Jacopo Perazzoli (Fondazione
Luigi Einaudi), "Emanuele Tortoreto, tra programmazione
e decentramento: l'amministratore socialista"; Teresa
Isenburg (Università degli studi di Milano); Carlo
Milani (Fondazione ISEC), "L'archivio di Emanuele
Tortoreto".

4 novembre 2016 ore 18.30 Fondazione Milano-Civica
Scuola di Cinema Luchino Visconti, Milano / In occasione
della terza edizione di Milanosifastoria, Fondazione
ISEC, Archivio del Lavoro, Associazione Museimpresa vi
invitano alla proiezione e dibattito con gli autori
del docufilm "Il polline e la ruggine. Memoria, lavoro,
deindustrializzazione a Sesto San Giovanni (1985-2015)"
di Riccardo Apuzzo, Roberta Garruccio, Sara Roncaglia e
Sara Zanisi. Fondazione Milano - Civica Scuola di Cinema
Luchino Visconti, Aula magna. Viale Fulvio Testi, 121.

14 novembre Villa Mylius / In occasione della Settimana
della cultura d'impresa, presentazione del volume di
Giuseppe Lupo "La letteratura al tempo di Adriano
Olivetti". Interventi dell'autore e di Alberto Saibene,
consulente editoriale, e Gianni Turchetta, Università
degli Studi di Milano. Moderatrice: Silvia Cavalli.

17 novembre Villa Mylius / In occasione di Bookcity
Milano, "La guerra di mafia" - Interventi di Antonio

Calabrò, autore del volume "I mille morti di Palermo.
Uomini, denaro e vittime nella guerra di mafia che
ha cambiato l'Italia" (Milano, Mondadori, 2016) e
di Lorenzo Frigerio, coordinatore nazionale della
Fondazione Libera informazione. Coordina Stefano
Agnoletto (Fondazione ISEC).

22 novembre Fondazione Corrente, Milano / "Fonti
d'archivio per lo studio dell'arte contemporanea",
conferenza di Alberto De Cristofaro, Fondazione ISEC.

23 novembre Università IUAV, Venezia Palazzo delle
Terese / "La bellezza degli archivi: l'identità
d'impresa nella narrazione digitale". Convegno
organizzato in collaborazione con Fondazione ISEC in
occasione della Settimana della cultura d'impresa. Per
ISEC è intervenuto Primo Ferrari.

1 dicembre Fondazione Micheletti, Brescia / Convegno
"Donne e lavoro nella Prima Guerra Mondiale. Fonti
d'archivio e didattica". Per ISEC sono intervenuti
Stefano Agnoletto con una relazione su "Didattica e
storia. L'esperienza dell'ISEC" e Giorgio Bigatti.

5 dicembre Bochum (Germania) / Nell'ambito dello
Workshop "(Post-)Industrial Narratives: Remembering
Labour and Structural Change in Oral History"
organizzato da Working Group Historical Cultures of
Labour under Conditions of De-Industrialization del
European Labour, proiezione del docufilm "Il polline e la
ruggine. Memoria, lavoro, deindustrializzazione a Sesto
San Giovanni (1985-2015)" con sottotitoli in inglese
presso il Deutsches Bergbau-Museum Bochum.



Fondazione ISEC

Largo La Marmora 17
20099 Sesto San Giovanni (MI)
tel 02 22476745
fax 02 24232266
comunicazione@fondazioneisec.it